

10<sup>e</sup> ÉDITION

LA FÊTE

DU COURT

MÉTRAGE



25-31  
MARS 2026

CATALOGUE DES PROGRAMMES  
PARTICIPEZ PARTOUT EN FRANCE



# QU'EST-CE QUE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE ?

MANIFESTATION ANNUELLE, LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE EXPOSE LA MAGIE DU COURT AU PLUS GRAND NOMBRE.  
CINÉPHILES OU NÉOPHYTES, JEUNES PUBLICS, FAMILLES ET PASSIONNÉS :  
LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE PERMET À TOUS DE DÉCOUVRIR LE COURT MÉTRAGE !

## À chacun sa Fête

La Fête du court métrage offre à toutes et tous la possibilité de sélectionner et diffuser des programmes de courts métrages gratuitement.

Elle est destinée à tous types de structures : cinémas, établissements d'enseignement, médiathèques, établissements pénitentiaires, lieux alternatifs, et même chez les particuliers, à la ville comme à la campagne !  
Entre le 2 janvier et le 13 février 2026, inscrivez-vous sur [portail.lafeteducourt.com](http://portail.lafeteducourt.com) pour créer votre programmation !

## Des projections autour de chez vous

Plus de 18 500 séances dans des cinémas, médiathèques, lieux culturels... partout en France et à l'international !  
Dès février, vous pouvez regarder la liste des projections organisées autour de chez vous sur : [www.lafeteducourt.com/evenements](http://www.lafeteducourt.com/evenements)

## Des événements dans nos villes ambassadrices

Des animations, rencontres ou encore ateliers d'éducation à l'image pour participer, échanger, fabriquer, apprendre et découvrir les coulisses du cinéma.

Dès février, découvrez les programmes des villes ambassadrices en ligne.

*Retrouvez la liste des villes ambassadrices p.45*

## Des contenus additionnels en ligne !

Cette année, La Fête du court métrage a lieu partout, même en ligne ! Du 19 au 25 mars, des corners seront disponibles chez nos partenaires. Restez connectés, nous vous réservons de belles surprises...

**LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE**  
**25 - 31 MARS 2026**  
**LE MEILLEUR DU CINÉMA COURT**  
**PARTOUT MÊME CHEZ VOUS !**



# LE CATALOGUE

Pour cette édition, La Fête du court métrage propose - avec le soutien de L'Agence du court métrage - un catalogue de courts métrages disponibles durant toute la manifestation. Destinée à tou-te-s, la programmation regroupe des films tous publics et jeune public avec plusieurs types de programmes et une thématique unique à l'année. Au total, 32 programmes et 139 films pour faire vivre le court métrage.

## ÉDITO

p.4

## LE PARRAIN ET LA MARRAINE

p.5

## CLÉ EN MAIN

**26 PROGRAMMES COMPLETS**  
d'une durée de 30 à 99 min  
à sélectionner.

## INCONTOURNABLES

p.7-9/33-35

La crème des acteur-ice-s et réalisateur-ice-s est réunie au sein de nos programmes de courts métrages devenus classiques, à voir et à revoir !

## JEUNE PUBLIC

p.10-14/37-38

7 programmes à destination des plus jeunes : de l'aventure, de l'émotion, du rire, pour que chacun-e y trouve son bonheur.

## AMIS DU COURT MÉTRAGE

p.15-24/36

Plusieurs de nos partenaires réunis pour célébrer la richesse et la diversité du court métrage, dans des programmes « carte blanche » spécialement créés pour l'occasion. 10 cartes blanches pour les 10 ans.

## MODULABLE

**6 PROGRAMMES**  
où chaque film peut être diffusé  
indépendamment des autres.

## THÉMATIQUE : FÊTER LE TEMPS

p.25-29

La Fête du court métrage fête son 10<sup>e</sup> anniversaire cette année. À cette occasion, nous vous proposons de célébrer avec nous le temps qui passe avec des programmes riches en émotions qui accompagnent en images chaque âge de la vie.

## UNITAIRES

p.30-31

15 films à sélectionner et programmer comme vous le souhaitez.

## EXCLUSIVITÉS CINÉMA - RÉSERVÉ AUX EXPLOITANTS AVEC BILLETTERIE CNC

p. 32-41

**8 PROGRAMMES** « spécial exploitants » – pour que le court conserve un lien privilégié avec la salle et le grand écran.

## TALENTS

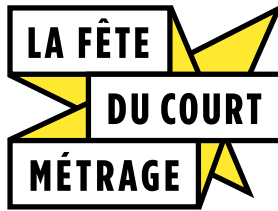
p. 39-43

La relève du cinéma français est riche, diverse et variée : nous en avons sélectionné une partie, à (re)découvrir !

## AMBASSADEURS

p. 44-47

Dans près de 20 villes, La Fête du court métrage s'appuie sur des Ambassadeurs qui soutiennent le court métrage tout au long de l'année.



La Fête du court métrage ouvre une nouvelle édition, et avec elle cette joie singulière de voir, partout en France, des salles de cinéma mais aussi des écoles, des médiathèques, des établissements scolaires et tant d'autres lieux ouvrir grand leurs portes pour célébrer un format d'une exceptionnelle vitalité. Le court métrage est en effet un formidable espace de recherche artistique où se réinventent sans cesse les écritures et les formes, une richesse que la Fête du court métrage rend accessibles à toutes et à tous.

En proposant également des ateliers pratiques aux jeunes générations, cet événement leur offre la possibilité de passer derrière la caméra et de découvrir concrètement comment naissent les œuvres. C'est précisément l'ambition du grand plan pour l'éducation au cinéma et à l'image que la ministre de la Culture et le ministre de l'Éducation nationale ont annoncé en novembre : donner à tous les élèves de France les clés pour comprendre, aimer et pratiquer les arts de l'image animée.

La Fête du court accompagne aussi les talents de demain en leur offrant une visibilité sans précédent. C'est grâce à cette équipe que le public a pu découvrir Maimouna Doucouré, Alice Diop, Simon Bouisson, Charlène Favier, Céline Devaux, Clémence Madeleine-Perdrillat ou encore Fanny Liatard et Jérémy Trouilh.

Je veux remercier chaleureusement Roland Nguyen, président de La Fête du court métrage, Julie Gayet et Alain Rocca, vice-présidents, ainsi que l'ensemble de leurs équipes. Leur engagement, leur créativité et leur exigence permettent à cet événement d'irriguer le pays entier et de toucher des publics très différents.

Très belle Fête du court métrage à toutes et à tous !

**Gaëtan Bruel,**  
*Président du CNC*

# LE PARRAIN ET LA MARRAINE DE LA FÊTE DU COURT



© DR

## VINCENT MACAIGNE

Vincent Macaigne est acteur, auteur, metteur en scène et réalisateur, formé au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. Il mène depuis plus de vingt ans un parcours exigeant entre théâtre, cinéma d'auteur et films populaires.

Il a écrit et mis en scène plus d'une vingtaine de pièces, jouées sur les plus grandes scènes et festivals internationaux : Festival d'Avignon, Lisbonne, Bruxelles, Santiago, Amsterdam, Rio, etc. Parmi ses créations marquantes : *Au moins j'aurai laissé un beau cadavre* (d'après Hamlet, Festival d'Avignon), *Idiot!* (d'après *L'Idiot* de Dostoïevski, Théâtre national de Chaillot), *Je suis un pays* (Festival d'Automne, texte écrit et publié chez Actes Sud), et dernièrement *Avant la terreur* (d'après Richard III, Festival d'Automne, Théâtre de La Colline).

Il a également réalisé plusieurs films : *Ce qu'il restera de nous* (Grand Prix Clermont-Ferrand, nomination au César), *Pour le réconfort* (Festival de Cannes), *Dom Juan et Sganarelle* (sélection officielle à Locarno, La Roche-sur-Yon, etc.).

Au cinéma, il tourne avec Olivier Assayas, Justine Triet, Louis Garrel, Cédric Klapisch, Nakache & Toledano, Antonin Peretjako ou Emmanuel Mouret. Il a été six fois nommé aux César, dont deux fois comme meilleur acteur, pour *Médecin de nuit* (Élie Wajeman) et *Chronique d'une liaison passagère* (Emmanuel Mouret).

À l'international, il tient l'un des rôles principaux de la série *Irma Vep* d'Olivier Assayas pour HBO, aux côtés d'Alicia Vikander, présentée à Cannes et diffusée dans le monde entier.

Il développe aujourd'hui plusieurs projets de cinéma et poursuit son parcours d'acteur.



© NicolardManuel et Lemaire

## VIMALA PONS

Artiste multi-médias et trans-disciplinaire, Vimala Pons a pour formation le sport en compétition, l'histoire de l'art, le cinéma, et la musique. Connue pour ses spectacles performatifs mais aussi pour son parcours ciselé en tant qu'actrice au cinéma, tout son travail d'artiste repose sur la macro-introspection émotionnelle et la manifestation du déséquilibre sous toutes ses formes. Après avoir étudié au Conservatoire national supérieur d'art dramatique puis au Centre national des arts du cirque, Vimala Pons tourne avec de nombreux réalisateurs dont Alain Resnais, Bruno Podalydès, Paul Verhoeven, Thomas Salvador et Bertrand Mandico. En 2014, la comédienne est particulièrement remarquée pour son interprétation du rôle-titre de *La Fille du 14 juillet* d'Antonin Peretjako aux côtés de Vincent Macaigne, présenté à la Quinzaine des Cinéastes et nommé au César du meilleur premier film. Deux ans plus tard, elle collabore de nouveau avec le réalisateur et le comédien dans *La Loi de la jungle*.

En parallèle de ses rôles au cinéma, Vimala Pons dévoile *Le Périmètre de Denver* en 2022, un seul en scène aux frontières de l'essai filmé, de la performance et du transformisme, dans lequel gravite une galerie de portraits et de récits imbriqués. La comédienne retrouve ensuite le grand écran et tourne aux côtés de Karim Leklou dans *Vincent doit mourir* de Stéphane Castang (2023). Plus récemment, elle partage l'affiche avec William Lebghil de la comédie décalée *Le beau rôle* de Victor Rodenbach ou avec Pio Marmai dans *L'attachement* de Carine Tardieu, rôle qui lui vaut une nomination aux César 2026.

Elle est actuellement en tournée avec sa nouvelle mise en scène *Honda Romance* dont la musique est composée par Rebeka Warrior.

# DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION 2026

|                     |       |
|---------------------|-------|
| CLÉ EN MAIN         | 7-24  |
| MODULABLE           | 25-31 |
| UNITAIRES           | 30-31 |
| EXCLUSIVITÉS CINÉMA | 32-41 |
| TALENTS             | 39-43 |

## PROGRAMME 1

## LES SECRETS DE LA VOIX OFF

Durée : 00:44:31

À partir de 8 ans

Fiche activité disponible en ligne.

Comment la voix off peut-elle détourner, souligner ou décrire une situation ?  
Ce programme nous offre des exemples inspirants.

**T'AS VENDU MES ROLLERS ?**

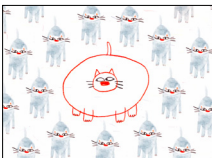
De Margaux Cazal, Jeanne Hammel,  
Louis Holmes, Sandy Lachkar,  
Agathe Leroux, Léa Rey-Mauzaize  
2020 - 00:06:00

France - Animation

Voix : Cléo Bertagne-Mauzaize

Musique : Théophile Loaec,  
Corentin GastricProduction : GOBELINS,  
l'école de l'image

Trahison ! La mère de Lou a  
vendu ses rollers. La brocante  
grouille de monde, mais il est  
décidé à les retrouver.

**BAMBOULE**

De Émilie Pigeard - 2018 - 00:08:52  
France, Belgique - Animation  
Voix : Valentine Lapière  
Musique : Jean-Marc Fort  
Production : Les Films du Nord,  
La Boîte... Productions

À la suite d'une opération chez  
le vétérinaire, une jeune chatte  
commence à prendre beaucoup  
de poids. Elle que l'on appelait  
Bambou, devenait de plus en  
plus Bouboule. Puis un jour, on  
l'a surnommée Bambooule.

**L'ENFANT ET LA PLUIE**

De Mario Marret - 1964

00:18:00 - France - Documentaire

Voix : Toto Bissainthe

Production : Armor Films

Yango jouait aux osselets ce  
jour-là, comme les autres jours.  
Il regrettera toute sa vie d'avoir  
vendu à un aimable inconnu le  
fétiche qui fait tomber la pluie.  
Mais l'eau salvatrice surgira des  
entrailles de la terre.

**KWA HERI MANDIMA**

De Robert-Jan Lacombe - 2010

00:11:00 - Suisse - Documentaire

Production : ECAL (École Cantonale  
d'Art de Lausanne)

À travers la redécouverte  
d'images d'archives conservées  
à Bordeaux chez mes grands-  
parents, je raconte mon enfance  
passée à Mandima, un petit  
village du nord-est Zaïre où je  
suis né (...).

**HISTOIRE TRAGIQUE****AVEC FIN HEUREUSE**

De Regina Pessoa - 2005

00:07:46 - France, Canada, Portugal  
Animation

Voix : Elina Löwensohn

Musique : Normand Roger,  
Denis Chartrand

Production : Folimage

Coproduction : ONF, Ciclope Filmes,  
ARTE France

Il y a des gens qui sont diffé-  
rents, malgré eux. Tout ce qu'ils  
souhaitent c'est ressembler aux  
autres... Certains passent leur vie  
à essayer d'y arriver, essayant  
de cacher leur différence.  
D'autres l'assument et s'élèvent  
dans le cœur des autres.

**HORS CHAMP**

De Jérôme Tripière-Mondancin

2004 - 00:01:45 - France

Fiction

Avec : Jérémie Elfassy

Autoproduction

D'après Shakespeare, nous  
sommes tous les acteurs d'une  
pièce de théâtre. Dès lors, la  
vie réelle ne pourrait-elle pas  
être dirigée par une équipe de  
tournage ?

## PROGRAMME 2

## LE RIRE DANS LES ANNÉES 60

Durée : 01:29:50

À partir de 8 ans

Et si on riait en bonne compagnie ? Voyage dans le temps auprès des plus grand-e-s des années 60 : Jacques Tati, Pierre Etaix, Michael Lonsdale, Bernadette Lafont et même Buster Keaton en couleurs.

**LE PETIT NICOLAS**

De André Michel - 1964

00:26:00 - France - Fiction

Avec : Roland Demongeot, Bernadette Lafont, Michael Lonsdale, Pierre Tornade, Jean-Pierre Zola, Anna Gaylor, Guy Piérauld

Production : Armor Films

Coproduction : ORTF

Accusé à tort de s'être mal conduit, Nicolas est renvoyé de l'école et accepte d'autant plus mal la punition de ses parents... Le jour de la photographie de classe, il multiplie les bêtises...

**EN PLEINE FORME**

De Pierre Etaix - 1971

00:12:00 - France - Fiction

Avec : Jean Preston, Roger Trapp, Robert Blome

Musique : Jean Paillaud, Luce Klein  
Production : C.A.P.A.C.

Un jeune homme fuit la grande ville et cherche une place dans un camping. Mais dans quel camp, exactement, est-il tombé ? Et comment en sortir ?

**COURS DU SOIR**

De Nicolas Ribowski - 1967

00:27:00 - France - Fiction

Avec : Jacques Tati

Musique : Léo Petit

Production : Specta Films

Dans les décors de *PlayTime*, Jacques Tati essaie d'apprendre quelques rudiments de son art de mime à des élèves gauches et zélés.

*Ce film contient des scènes de consommation de tabac.*

**THE RAILRODDER**

De Gerald Potterton - 1965

00:24:50 - Canada - Fiction

Avec : Buster Keaton, Kats R. Nasu

Musique : Eldon Rathburn

Production : ONF

Ce court métrage de fiction est l'un des derniers films de la très longue carrière du comédien Buster Keaton. Dans *The Railrodder*, celui-ci traverse le Canada d'est en ouest à bord d'une draisine. Faisant preuve de son sens du burlesque légendaire, Keaton se rend ainsi jusqu'en Colombie-Britannique, nous montrant au passage des scènes typiquement canadiennes.

## PROGRAMME 3

EN HAUT DE L’AFFICHE 

Durée : 01:19:44

À partir de 12 ans

*Disponible en version audiodécrite ou avec sous-titres SME en partenariat avec l’Œil Sonore et le Cinéma Parle et avec le soutien de l’UNADEV et de Matmut pour les Arts.*

Ces acteur-ice-s vous disent quelque chose ? Oui, il s’agit bien de Oulaya Amamra, Samir Guesmi, Sergi López, Stefan Crepon et Emmanuelle Devos réuni-e-s dans un programme d’histoires toutes courtes.

**BELLE GUEULE**

De Emma Benestan - 2015  
00:24:57 - France - Fiction  
Avec : Oulaya Amamra,  
Samir Guesmi, Ilian Bergala  
Musique : Julie Roué  
Production : 10:15! Productions  
Coproduction : Fase Films

C’est l’été, le Sud. Tous les jours, Sarah, seize ans, vend des beignets avec son père sur les plages. Un soir, elle fait la rencontre de Baptiste.

**ROULE MA POULE**

De Caroline Vignal - 1999  
00:15:00 - France - Fiction  
Avec : Emmanuelle Devos, Tran Nguyen Ngoc, Farida Rahouadj, Aurélie Berrier, Olivier Broche  
Musique : Jean-Stéphane Brosse  
Production : TS Productions

Marche avant, marche arrière, première, seconde, troisième, élèves qui se succèdent, rues qui défilent : les journées de France, monitrice d’auto-école, se ressemblent toutes. Mais il suffit parfois d’un jeune homme galant pour que le quotidien s’emballe. France est seule depuis trop longtemps. Aujourd’hui, elle rêve d’amour.

**PATANEGRA**

De Méryl Fortunat-Rossi - 2022  
00:20:00 - France, Belgique  
Fiction  
Avec : Sergi López, Tom Audenaert, Petar Konkoj  
Musique : Thomas Barrière  
Production : Solei Films, Supermouche Productions,  
Coproduction : Wrong Men

1938. Un an avant le début de la Seconde Guerre mondiale, la guerre d’Espagne touche à sa fin. Si la victoire des fascistes est inéluctable, rien ne saurait faire oublier l’héroïsme républicain de Tom, Paco et de Patanegra, un cochon démineur de 320 kg.

**PREMIER MERCREDI DU MOIS**

De Mélodie Adda, Adrien Rozé  
2023 - 00:19:47 - France - Fiction  
Avec : Marlon Verrin, Stefan Crepon,  
Mélodie Adda  
Musique : Kids Return  
Production : Melocoton Films

Sacha, 23 ans, passe le mercredi après-midi avec son petit frère Marlon, 9 ans, le deuxième jour de la rentrée des classes. Alors qu’il lui promet une journée consacrée à lui seul, Sacha croise par hasard Ariane, son premier amour de lycée.

## PROGRAMME 4

## MON JARDIN MERVEILLEUX

Durée : 00:26:08

3-5 ans

*Fiche pédagogique disponible en ligne.*

Enfilons nos bottes et allons rencontrer les êtres magiques du jardin !

**PATUILLE,  
DES GRAINES EN PARACHUTE**

De Clémentine Campos,  
Inès Bernard-Espina,  
Mélody Bouliissière - 2021  
00:06:10 - France - Animation  
Voix : Cerise Vaubien, Paul Jeanson  
Musique : Delphine Malausséna  
Production : Miyu Productions

Patouille est un petit être merveilleux qui vit au rythme des végétaux. Aux côtés de son ami Momo, il découvre les spécificités incroyables des plantes.

**LA FÉE AUX CHOUX**

De Alice Guy - 1896  
00:01:00 - France - Fiction  
Production : Gaumont

Premier film réalisé par une femme, il met en scène une fée, dans un jardin, qui se penche sur des choux immenses. Comme par magie, en naissent des enfants.

**L'ARROSEUR ARROSÉ**

Des Frères Lumière - 1895  
00:00:38 - France - Fiction  
Production : Société Lumière

Un gamin vient appuyer le pied sur le tuyau avec lequel un jardinier arrose son jardin. Ce dernier, surpris de voir le jet s'arrêter, examine la lance ; à ce moment le gamin lève le pied ; le jet repart et l'arroseur le reçoit en pleine figure ; furieux, il court après le gamin et lui donne une correction.

**LE RENARD MINUSCULE**

De Sylwia Szkiladz, Aline Quertain  
2015 - 00:08:20  
France - Animation  
Voix : Lily Demuyneck Deydier,  
Charly Magonza  
Musique : Timothée Jolly  
Production : Folimage  
Coproduction : Nadasdy Film,  
La Boîte... Productions

Au milieu d'un jardin foisonnant, un tout petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes ! Par un joyeux hasard, ils découvrent qu'ils peuvent faire pousser des objets, cela va donner des idées aux petits malins...

**QUÈ LI PASSA AL CEL?**

De Irene Iborra - 2022  
00:10:00 - Espagne - Animation  
Musique : Martin Ederly  
Production : Citoplasmas Stop  
Motion  
Coproduction : Bigaro Films

Le soleil se lève accueilli par le plus beau des paysages. Les humains se réveillent, et font ce qu'ils font d'habitude : abattre des arbres, construire sans but et polluer sans honte. Leurs actions, très irrespectueuses, mettent en péril tout l'environnement. Quoi qu'ils fassent, cela les affectera tôt ou tard. Le cosmos n'est pas très patient...

## PROGRAMME 5

## TEMPS LIBRE

Durée : 00:33:37

5-7 ans

*Fiche pédagogique disponible en ligne.*

Et toi, qu'est-ce que tu fais en sortant de l'école ?

**FRITE SANS MAILLOT**

De Matteo Salanave Piazza - 2023

00:04:15 - France - Animation

Voix : Louison Mirabel Prat,

Eden Hamadouche,

Souren Stepanian, Luc Chareyron

Musique : Roméo Monteiro

Production : La Poudrière,

École du Film d'Animation

Antoine découvre dans le vestiaire qu'il a oublié son maillot de bain. Le cours de natation commence, il faut qu'il trouve une solution.

**L'EFFET DE MES RIDES**

De Claude Delafosse - 2022

00:12:32 - France

Animation, Documentaire

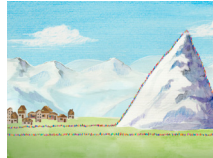
Voix : Claude Delafosse,

Gaston Plagnet

Musique : Martin Delafosse

Production : Am Stram Gram

Claude, artiste-bidouilleur-touche-à-tout féru de cinéma d'animation, s'est mis en tête de faire enfin son film avant ses soixante-dix ans. Il embarque avec lui dans l'aventure Gaston, son petit-fils de sept ans, monté sur ressorts et curieux de tout, à qui il a transmis sa passion du dessin et de l'image en mouvement.

**LA PÂQUERETTE-RACLETTE**

De Liselotte Macagno - 2023

00:04:50 - France - Animation

Voix : Emilie Mercier, Daniel Crumb,

Liselotte Macagno

Musique : Malou Aubineau

Production : EMCA, École des

Métiers du Cinéma d'Animation

Claude, accompagnée d'une chèvre guide, veut absolument voir la pâquerette-raclette. Cette fleur se trouve uniquement au sommet de la montagne : le Pic-Odon. Le Pic-Odon refuse cette ascension, il veut se reposer. Arrivée au sommet, Claude piétine la pâquerette-raclette. Le Pic-Odon, enragé, fait dévaler Claude de la pente.

**EN PLEINE FORME**

De Pierre Etaix - 1971

00:12:00 - France - Fiction

Avec : Jean Preston, Roger Trapp,

Robert Blome

Musique : Jean Paillaud, Luce Klein

Production : C.A.P.A.C.

Un jeune homme fuit la grande ville et cherche une place dans un camping. Mais dans quel camp, exactement, est-il tombé ? Et comment en sortir ?

## PROGRAMME 6

## BIEN DANS MA TÊTE

Durée : 00:51:42

7-10 ans

*Fiche pédagogique disponible en ligne.*

Comme tout le monde, nos personnages ont des doutes. Mais pas de panique, ils sont bien entourés !

**MAMAN PLEUT DES CORDES**

De Hugo de Faucompret - 2021  
00:29:35 - France - Animation  
Voix : Yolande Moreau, Siam  
Georget Rolland, Arthur H.,  
Céline Sallette  
Musique : Pablo Pico  
Production : Laïdak Films  
Coproduction : Dandelooo,  
Souviens Ten-Zan

Jeanne, 8 ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère, en revanche, traverse une dépression ; elle décide de se faire aider et doit envoyer sa fille passer les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon. Jeanne part en traînant les pieds : à la campagne, il n'y a rien à faire, et la maison de Mémé pue l'oignon ! Pourtant, contre toute attente, les vacances s'avèrent être une véritable aventure.

**LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE**

De Éric Montchaud - 2014  
00:05:47 - France - Animation  
Voix : Camille Kerdellant  
Musique : Pierre Bastien  
Production : JPL Films

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour. On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, Anatole en a assez. Il décide de se cacher. Pour ne plus voir et ne plus être vu. Mais, heureusement, les choses ne sont pas si simples.

**DES TRESSÉS**

De Leïla Macaire - 2022  
00:16:20 - France - Fiction  
Avec : Oumou Diaby, Katell Varvat,  
Elyess Kheroufi, Ahlem Bensalah,  
Coralie Russier, Fabintou Konaté  
Musique : Thibault Cohade  
Production : Marabout Films

Lili arrive en CM1 dans une nouvelle école et se lie d'amitié avec Dado. Alors que la photo de classe approche, Lili se fait faire des tresses africaines et Dado se défrise les cheveux. C'est l'occasion de chercher en l'autre quelque chose qu'elles n'ont pas, quitte à mettre en danger leur amitié.

## PROGRAMME 7

## TROUVER SA PLACE

Durée : 00:49:12

10-13 ans

*Fiche pédagogique disponible en ligne.*

On est tou-te-s différent-e-s, certain-e-s plus que d'autres. Mais aucun doute : chacun-e a sa place dans le monde.

**À MORT LE BIKINI**

De Justine Gauthier - 2023

00:16:00 - Canada - Fiction

Avec : Mia Garnier, Étienne Cardin,

Aksel Leblanc, Olivier Leblanc

Musique : Viviane Audet,

Robin-Joël Cool

Production : Colonelle films

Lili, 10 ans, se révolte lorsque ses parents lui imposent le port du haut de bikini, alors qu'elle s'est toujours baignée torse nu.

**NIVEAU ZÉRO**

De Cecilia de Arce - 2023

00:24:32 - France - Documentaire

Musique : Marc Bret-Vittoz

Production : Vents Contraires

Pour les faibles, les lent-e-s, les pas flexibles, les fragiles, les douillet-te-s et les trop prudent-e-s. Pour les habitué-e-s des points de côté, les abon-né-e-s aux cuisses qui frottent, à la sueur qui brouille la vue, à la peau rougeade ou au teint livide, au souffle court et aux hauts le cœur. Pour celles et ceux qui n'ont pas envie de gagner, qui aimeraient bien mais à qui ça n'arrivera jamais, qui en ont marre de se comparer ou qui ne peuvent pas s'en empêcher.

**À LA MODE**

De Jean Lecointre - 2020

00:08:40 - France - Animation

Voix : François Morel, Florence

Muller, Pierre Hiessler,

Julie Jacovella, Eric Dariès

Musique : Valentin Hadjadj

Production : 2.4.7 Films,

Schmuby Productions

Coproduction : Pictanovo

Dans un royaume tourmenté par des croyances ancestrales, une reine et ses sujets doivent constamment se maintenir à la pointe de la Mode, sous peine d'être dévorés par un monstre abominable : le Ridicule.

## PROGRAMME 8

## ON S'ADAPTE !

Durée : 00:54:32  
13-17 ans

Fiche pédagogique disponible en ligne.

Dans ce monde en perpétuelle mutation, il faut savoir s'adapter. La preuve en 4 films édifiants.

**DŌLÁPÒ IS FINE**

De Ethosheia Hylton - 2020  
00:15:00 - Royaume-Uni - Fiction  
Avec : Doyin Ajiboye, Joan Iyiola,  
Gina McKee, Joseph Mydell  
Musique : Chibundu Onuzo  
Production : Apatan Productions

Sur le point de quitter son pensionnat britannique et d'entrer dans le monde du travail, une jeune femme noire subit des pressions pour changer de nom et de coiffure naturelle.

**PLASTIC AND GLASS**

De Tessa Joosse - 2009 - 00:09:00  
France - Documentaire  
Avec : François Marzynski,  
Poet Stunt, Abdelhamid Bensbaa,  
Fabrice Lecomte  
Musique : Tessa Joosse  
Production : Le Fresnoy, Studio  
national des arts contemporains

Dans une usine de recyclage du nord de la France, les ouvriers se rejoignent pour chanter en chœur, et même les camions les rejoignent et font presque un ballet. Du fonctionnement des machines prodigieuses jusqu'au travail manuel de triage, le film montre le processus de recyclage. Le bruit qui accompagne le travail devient une cadence et le son de l'usine devient un rythme constant.

**EUROPE BY BIDON**

De Samuel Albaric, Thomas Trichet  
2022 - 00:14:32  
France - Documentaire  
Avec : Biodun Segun Ayantola,  
Mahakwe Wadike,  
Tulika Srivastava,  
Jean-Bernard Ekam Dick  
Musique : Victor Pitoiset  
Production : White Star

Biodun est nigérian, il raconte comment il a survécu à son voyage à pied entre Lagos et Paris grâce à un bidon de 5 litres et une bonne dose de courage. Dans ce documentaire animé, il transforme les événements vécus en aventures extraordinaires.

**UNE HISTOIRE DE JEANNOT**

De Nicolas Bianco-Levrin,  
Julie Rembauville  
2018 - 00:16:00  
France - Animation  
Voix : Philippe Nahon, Nicolas  
Brodin, David Fischer, Lucien  
Rousselle, Bertrand Nadler  
Musique : Maxence Camelin  
Production : La Luna Productions,  
XBO Films

1936. Le Havre. Jeannot rencontre Léon, un jeune adolescent qui le prend pour un vacancier. Mais Jeannot n'est pas un congé payé, il rentre tout juste en France après 65 ans à parcourir le monde. Léon lui rappelle le petit parisien enthousiaste qu'il était, alors il lui raconte ses combats menés à Paris en 1871 pendant la Commune, puis ses aventures en quête d'un monde idyllique. S'il n'a jamais trouvé le monde meilleur dont il rêvait, Jeannot continue de l'espérer de toutes ses dernières forces.

## PROGRAMME 9

## COUPS DE CŒUR DU PUBLIC

Durée : 01:20:51

À partir de 12 ans

En collaboration avec *Sooner*.

À l'occasion de ses 10 ans, La Fête du court métrage met à l'honneur ses organisateur-ice-s de séances. Découvrez ce programme best-of élaboré avec leur complicité.

**OMNIBUS**

De Sam Karmann - 1992

00:08:44 - France - Fiction

Avec : Brigitte Auber, Patrick Jamain, Jacques Martial, Christian Rauth, Daniel Rialet

Musique : Jean Mallet

Production : Lazennec Tout Court

Pour notre homme, l'armature de sa vie, c'est son emploi à la SNCF. Celle-ci s'arrogue le privilège de modifier ses horaires, et voilà que la vie de notre homme est bouleversée. Pourquoi faut-il en plus que l'enfer de notre quotidien soit pavé de bonnes intentions ?

**LE BLEU BLANC ROUGE DE MES CHEVEUX**

De Josza Anjembe - 2016

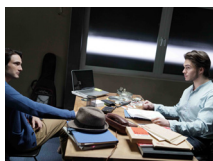
00:21:32 - France - Fiction

Avec : G. Seri, A. Ruhabura

Musique : Jan Visocky

Production : Yukunkun Productions

À dix-sept ans, Seyna, une adolescente d'origine camerounaise se passionne pour l'histoire de la France, le pays qui l'a vue naître. Son bac en poche et sa majorité approchant, Seyna n'aspire qu'à une chose : acquérir la nationalité française. Mais son père s'y oppose.

**POUR LE RÔLE**

De Pierre Niney - 2013

00:13:26 - France - Fiction

Avec : François Civil, Brice Hillairet, Yann Sorton, Noémie Merlant

Musique : Matthieu Langlet

Production : Mon Voisin Productions

François se présente pour passer un casting. Au terme d'un entretien très étrange, il découvre qu'il est en réalité au cœur d'une mise en scène mystérieuse à laquelle il va être forcé de prendre part...

**PITCHOUNE**

De Reda Kateb - 2015

00:23:30 - France - Fiction

Avec : Reda Kateb, Philippe Rebbot

Musique : Warren Ellis

Production : 31 Juin Films

Deux frères, Mathias et Karim, tiennent l'espace animation garderie pendant le salon du véhicule de tourisme. Depuis des années, ils vivent de spectacles pour enfants, mariages... Mais Karim en a marre de faire le clown. Aujourd'hui, il va l'annoncer à Mathias. Ce sera leur dernière animation.

**BEACH FLAGS**

De Sarah Saidan - 2014

00:13:39 - France - Animation

Voix : Behi Djanati Ataï, Zahra Amir Ebrahimi, Soheila Emdadian, Darya Alirad, Shahrzad Akrami

Musique : Yan Volsy

Production : Sacrebleu Productions  
Coproduction : Folimage

Vida est une jeune nageuse sauveteuse iranienne. Favorite dans son équipe, elle est décidée à se battre pour participer à une compétition internationale en Australie. Mais, avec l'arrivée de Sareh, aussi rapide et talentueuse qu'elle, elle va être confrontée à une situation inattendue.

## PROGRAMME 10

## CARTE BLANCHE À LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

Durée : 01:23:26

À partir de 12 ans

Programme proposé en partenariat avec la Région Île-de-France.

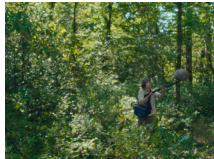


Venez découvrir 4 courts métrages soutenus par la Région Île-de-France grâce à ses dispositifs d'Aide à l'écriture de scénario (7 courts métrages aidés en 2025), d'Aide après réalisation (15 courts métrages aidés en 2025) et FoRTE (Fonds Régional pour les Talents Émergents : 4 courts métrages aidés en 2025).

**LA COUR DES GRANDS**

De Claire Barrault - 2023  
00:24:30 - France - Fiction  
Avec : Zineb Triki, Sharif Andoura,  
Olivier Broche, Côme Peronnet  
Musique : Alain Cahuzac,  
Florian Cahuzac  
Production : Les Films du Cygne

Au lycée Victor Hugo, Leïla Al Bachir, professeure de français, a sollicité un conseil de discipline pour un de ses élèves : Simon Petit. Poursuivant le but d'obtenir une sanction juste et équitable, Leïla se rend compte que son entreprise est en grand danger...

**LES MYSTÉRIEUSES AVENTURES DE CLAUDE CONSEIL**

De Marie-Lola Terver,  
Paul Jousselin  
2023 - 00:24:00 - France - Fiction  
Avec : Catherine Salviat,  
Olivier Saladin, Leys  
Production : Les Films du Sursaut

Claude Conseil vit une retraite paisible avec son mari dans une maison au milieu des bois. Elle occupe son temps à écouter et enregistrer les oiseaux. Un soir de printemps, d'incessants et énigmatiques appels viennent rompre le calme de la forêt.

**BORNÉO**

De Bastien Daret - 2023  
00:19:22 - France - Fiction  
Avec : Xavier Lacaille,  
Frankie Wallach, Bruno Sanches  
Musique : Alexandre Barberon  
Production : Topshot Films

Max est parti à Bornéo où il a tenté sa chance et tout perdu. De retour dans sa ville natale, il s'évertue à faire croire qu'il n'est que de passage. Jusqu'au jour où Sofia, un amour de jeunesse, débarque dans le magasin de bricolage où il travaille à son corps défendant. S'engage alors un jeu du chat et de la souris...

**RIP MADAME JOSEPH**

De Marie Petiot, Florence Fauquet  
2022 - 00:15:34 - France - Fiction  
Avec : Florence Fauquet,  
Marie Petiot  
Production : Estrella Productions

Clémence et Charlie, les pires employées de la mairie, sont chargés d'organiser les obsèques de Madame Joseph. Comptant initialement accélérer les démarches, leurs plans sont bouleversés par la découverte d'une lettre qui change tout. Madame Joseph a un dernier souhait : voir la neige.

## PROGRAMME 11 COURTS VERS TA LIBERTÉ !

Durée : 01:26:52

À partir de 14 ans

Programme proposé en partenariat avec l'Organisation Internationale de la Francophonie.



Comme un oiseau qui découvre ses ailes : courir, voler, tomber, se relever.  
C'est l'ivresse du premier envol, la douleur de s'affranchir, la beauté fragile d'être enfin soi...  
Découvrez 4 films soutenus par le Fonds Image de la Francophonie.

**WARSHA**

De Dania Bdeir - 2022

00:15:42 - France, Liban - Fiction

Avec : Mohamad Al Khansa

Musique : Hello Psychaleppo

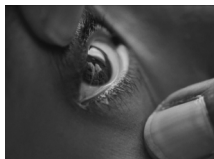
Production : Inter Spinas Films,

GoGoGo Films

Coproduction : Né à Beyrouth Films

À Beyrouth, un grutier se porte volontaire pour effectuer un quart de travail sur l'une des grues les plus dangereuses, où il retrouve sa liberté.

*Prix du Jury Sundance 2022.*

**NE RÉVEILLEZ PAS L'ENFANT QUI DORT**

De Kevin Aubert - 2024 - 00:27:00

Sénégal, France, Maroc - Fiction

Avec : Khadia Ndiaye Fall,

Mame Binta Sane, Samba Ly,

Adji Mareme Hanne

Musique : Pablo Altar

Production : Tangerine Productions

Coproduction : La Luna Productions

Diamant est une jeune dakaroise de 15 ans qui rêve de faire des films, seulement sa famille a d'autres plans pour elle. Le matin d'un rendez-vous auquel elle ne veut surtout pas se rendre, elle ne se réveille pas. Devant l'urgence de la situation, ses proches vont tout faire pour tenter de la réveiller.

*Prix spécial du jury compétition  
Generation 14\*,  
Berlin Panorama 2025.*

**LE DIABLE ET LA BICYCLETTE**

De Sharon Hakim - 2025

00:23:55 - Sénégal - Fiction

Avec : Mélissa Succar, Roger Azar,

Christine Choueri, Jennifer-Maria

Hektor, Joseph Sassine

Musique : Marc Codsí,

Aghiad Ghanem

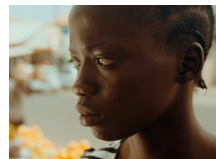
Production : Astrig Chandéze-

Avakian

Coproduction : Bittersweet Pictures

Yasma, jeune fille libanaise de 13 ans, issue d'un mariage multiconfessionnel, se prépare au rituel de la première communion. Mais alors qu'elle s'éveille à la sensualité, s'installe un rituel d'un tout autre genre.

*Prix Etudiant Clermont 2025.  
Prix meilleur court arabe  
El Gouna 2025.  
Bayard d'Or Namur 2025.*

**LES TISSUS BLANCS**

De Moly Kane - 2020

00:20:15 - France, Sénégal - Fiction

Avec : Madjiguene Seck,

Khadim Sène, Rokhaya Touré,

Maguette Ndiaye

Musique : Cheikh Seye

Production : Films Grand Huit

Coproduction : Babubu Films

Demain, Zuzana se marie, dorénavant, chaque minute compte pour effacer son passé et devenir la femme qu'on attend d'elle.

*Poulain d'Or du meilleur  
court métrage africain 2019.*

## PROGRAMME 12



## PARIS FÊTE LE COURT MÉTRAGE

Durée : 01:38:41

À partir de 12 ans

Programme proposé en partenariat avec la Ville de Paris.

Tou-te-s les plus grand-e-s cinéastes le savent : Paris est inspirante et cinégénique. Démonstration en 6 films soutenus par le Fonds d'Aide de la Ville de Paris qui fête ses 20 ans cette année.

**TAXI WALA**

De Lola Frederich - 2007

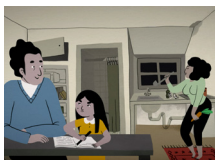
00:16:00 - France - Fiction

Avec : Carlo Brandt, Kamaljeet Kaur

Production : Château-Rouge

Production

À Paris, un chauffeur de taxi commence sa journée de travail. Une femme d'origine indienne lui indique une adresse. Arrivés à destination, le lieu est fermé. La passagère exige de revenir à son point de départ. Peu à peu, le chauffeur de taxi prend conscience que la femme qu'il emmène est perdue...

**À CŒUR PERDU**

De Sarah Saidan - 2021

00:14:32 - France - Animation

Voix : Saeed Mirzaei, Taha Moghani, Shahriar Sadr, Cécile Arnaud, Pierre-Alexis Touzeau

Musique : Pierre Oberkampf

Production : Caïmans Productions

Omid est un immigré iranien, venu s'installer en France avec sa famille. Un soir, dans la rue, il se fait agresser et poignarder en plein cœur. Mais Omid se relève ! À l'hôpital, le diagnostic des médecins est formel : il n'a pas de cœur. Serait-il resté en Iran ?

**5 ANS APRÈS LA GUERRE**

De Samuel Albaric, Martin Wiklund,

Ulysse Lefort - 2017 - 00:16:38

France - Animation, Documentaire

Voix : Timothée Dray, Jaffar Abdalla

Musique : Victor Pitoiset

Production : Miyu Productions

Coproduction : Les Fées Productions

Comment grandit-on avec un père irakien absent et une mère juive omniprésente ? Tim, traversé par les grands bouleversements du monde actuel, essaie tant bien que mal d'y trouver sa place.

**OÙ JE METS MA PUDEUR**

De Sébastien Bailly - 2013

00:19:54 - France - Fiction

Avec : Hafsia Herzi, Bastien Bouillon, Marie Rivière, Donia Eden, Abdallah Moundy, Laurent Levesque

Musique : Laurent Levesque

Production : La Mer à Boire Productions

Hafsia, étudiante en histoire de l'art, va devoir enlever son hijab pour passer un oral. Elle se rend au musée du Louvre pour observer l'œuvre qu'elle doit commenter.

**MARCHER**

De Jeanne Herry - 2009

00:16:39 - France - Fiction

Avec : Miou-Miou, Delphine Lanson, Sharif Andoura, Grégory Gadebois, Olivia Côte

Musique : Pascal Sangla

Production : Égérie Productions, Onyx Films

Une femme va devenir grand-mère. Rien n'a changé, et pourtant... Chaque semaine, cette actrice reconnue se rend à son cours d'anglais, mais en chemin, tandis que les rencontres se succèdent, elle mesure l'importance de la naissance imminente de cet enfant.

**GROS CHAGRIN**

De Céline Devaux - 2017 - 00:14:58

France - Animation, Fiction

Avec : Swann Arlaud,

Victoire Du Bois

Musique : Flavien Berger

Production : Sacrebleu Productions

Ça va passer. On s'en remet. Jean fête son anniversaire, boit trop et se souvient du week-end désastreux qui a mené à sa rupture avec Mathilde.

## PROGRAMME 13

INSTITUT  
FRANÇAIS

## NOUS, MAINTENANT

Durée : 01:21:57

À partir de 12 ans

Programme proposé par l'Institut français. Disponible avec sous-titres anglais ou espagnols.

Entre audace, fragilité, tendresse ou colère, cette jeunesse plurielle interroge son lien au présent, se projette vers l'avenir et revendique sa place dans un monde en mutation.

**FIERROT LE POU**

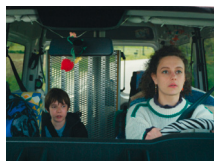
De Mathieu Kassovitz - 1990  
00:07:38 - France - Fiction  
Avec : Alain Brena Labinski,  
Mathieu Kassovitz,  
Fabienne Labonne  
Production : Lazennec Tout Court

Tous les samedis, Solange et un jeune parisien maladroit vont s'entraîner au basket dans le même gymnase.

**ALLEZ MA FILLE**

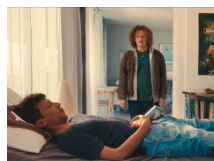
De Chloé Jouannet - 2023  
00:15:02 - France - Fiction  
Avec : Mado Jouannet, Thomas  
Jouannet, Sophie-Marie Larrouy,  
Ysée Jouannet,  
Ferdinand Redouloux  
Musique : Alban Claudin  
Production : Nolita

Alex, récemment divorcé, accompagne sa fille, Jade, à une compétition de twirling. Très vite, ce père célibataire va être confronté à une situation qu'il n'aurait jamais pensé devoir gérer auparavant...

**LES PETITS MONSTRES**

De Pablo Léridon - 2024  
00:13:00 - France - Fiction  
Avec : Alice de Lencquesaing,  
Samuel Kalambay Kunda,  
Oscar Bloess  
Production : Mauvaise Troupe  
Productions

Ce matin, Erwan, collégien atteint de paralysie cérébrale, a hâte d'arriver au collège pour déclarer sa flamme à Agathe. Mais comme tous les jours, il doit partager un transport scolaire avec David, un pot-de-colle en fauteuil roulant. Alors, quand David fait tout pour qu'ils n'arrivent jamais, la guerre est déclarée.

**AUXILIAIRE**

De Lucas Bacle - 2022  
00:24:14 - France - Fiction  
Avec : Laurent Target, Etienne  
Cocuelle, Benoit Foulon, Eva Gentili  
Musique : Arthur Boufflet  
Production : Premier Degré  
Coproduction : Tongs et Curiosités

Au cours d'une nuit de doute, Marc, un auxiliaire de vie rêvant de devenir chef cuisinier, doit avouer à Quentin, son ami handicapé moteur dont il s'occupe depuis des années, qu'il ne reviendra sûrement pas travailler le lendemain.

**LA VÉRITÉ**

De Malou Lévêque - 2023  
00:22:03 - France - Fiction  
Avec : Oumnia Hanader, Billel  
Meguellati, Riyad Mecheri, Gélile  
Cheraïffa, Demilson Tavares Sanches  
Musique : Gaël Lévêque  
Production : Baton rouge

Deux adolescents marchent vers la mer avec la langue moqueuse et agressive de la tendresse empêchée. Mais en partageant son secret avec Dounia, Keny rend cet après-midi différent de tous les autres : c'est la première rencontre entre deux personnes qui se connaissent pourtant depuis toujours.

## PROGRAMME 14



## LA CARTE BLANCHE D'ARTE : VIRILITÉ EN CRISE

Durée : 01:01:05

À partir de 12 ans

Programme réalisé en partenariat avec ARTE.

ARTE vous invite à découvrir trois films qui déconstruisent des modèles masculins traditionnels, trois récits de résistances intimes pour mieux inventer des futurs insoumis.

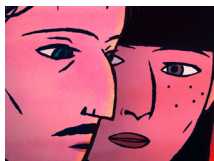
**CE QUI APPARTIENT À CÉSAR**

De Violette Gitton - 2023

00:17:51 - France - Fiction

Avec : Marius Plard, Billie Blain,  
Jalal Altawil, Aliocha Reinert,  
Aliocha Delmotte, Elia Nobili  
Musique : Delphine Malausséna  
Production : Films Grand Huit

César a 12 ans lorsque sa grande soeur Lou est victime d'une agression sexuelle. Dans les vestiaires des cours d'escrime qu'il fréquente, tout se mesure à l'aune de la violence. César voudrait prendre part à tous les combats mais n'a pas les armes.

**LES BELLES CICATRICES**

De Raphaël Jouzeau - 2024

00:15:11 - France - Animation

Voix : Fanny Sidney,  
Quentin Dolmaire  
Musique : Pierre Oberkampf  
Production : Balade Sauvage  
Productions

Gaspard aime toujours Leïla. Un mois après qu'elle l'a quitté, ils se retrouvent dans un bar bondé. Alors que le rendez-vous tourne mal et qu'il sent les larmes monter, Gaspard se réfugie sous la nappe. Loin des regards et plus près des souvenirs.

**PIRATELAND**

De Stavros Petropoulos - 2025

00:28:03 - Grèce, France, Norvège  
Fiction

Avec : Kostas Koroneos,  
Asterios Rimagos,  
Marianthi Pantelopoulou,  
Aslag Guttormsgaard,  
Mariann Hole, Lea Meyer  
Production : Yukunkun Productions  
Coproduction : Alaska Films,  
Ferdit Film

La famille de Manos tient un petit hôtel en Grèce, sur un territoire réputé pour son histoire de la piraterie. Un jour, une famille de touristes scandinaves débarque à la recherche de l'expérience la plus immersive possible. Un jeu de rôle malsain va alors se mettre en place...

## PROGRAMME 15

LA CARTE BLANCHE DE FRANCE TÉLÉVISIONS :  
TOUS LES GENRES, TOUTES LES AUDACES

Durée : 00:59:12

À partir de 10 ans

Programme réalisé en partenariat avec France Télévisions.

france.tv

Fictions, essais, animations, documentaires... France Télévisions accompagne et met en lumière la diversité l'audace et l'éclectisme de la jeune création cinématographique contemporaine.

**MAMAN(S)**

De Maïmouna Doucouré - 2015

00:21:03 - France - Fiction

Avec : Sokhna Diallo,  
Maïmouna Gueye, Azize Diabaté,  
Mareme N'Diaye, Eriq EbouaneyProduction : Bien ou Bien  
productions

Aïda, 8 ans, habite un appartement de banlieue parisienne. Le jour où son père rentre de son voyage au Sénégal, le quotidien d'Aïda et de toute la famille est complètement bouleversé : le père est revenu avec une seconde femme.

**ÉTÉ 96**

De Mathilde Bédouet - 2023

00:12:13 - France - Animation

Musique : Jonathan Leurquin,  
Thomas Rossi

Production : L'Heure d'été

Coproduction : Tita B Productions

L'éternel pique-nique du 15 août sur l'île Callot. Mais cette année, Paul, sa famille, leurs amis, se retrouvent piégés par la marée. Paul, bouleversé, coincé entre le monde des adultes et celui des enfants, prend conscience de son individualité.

**L'ACTEUR**

De Raphaël Quenard, Hugo David

2023 - 00:25:56

France - Documentaire, Fiction

Avec : Raphaël Quenard,  
Anthony Bajon, Galatée Bellugi,  
Jean-Baptiste Durand

Musique : Hugo Rossi,Théodore Vibert

Production : Lipsium Productions,  
Insolence Productions, Nouvelle  
Toile Productions

Raphaël est acteur. Pour la première fois, il a le rôle principal d'un long métrage. Personne ne comprend pourquoi il a été choisi. D'ailleurs, personne ne le comprend vraiment.

## PROGRAMME 16

CANAL+

LA CARTE BLANCHE DE CANAL+ :  
PAS DE CÔTÉ POUR HISTOIRES RYTHMÉES

Durée : 00:52:44

À partir de 12 ans

Programme réalisé en partenariat avec CANAL+.

Si vous aussi vous aimez chavirer tout en restant bien installé,  
CANAL+ vous propose trois courts métrages bien cadencés !

**L'ÂGE ACROBATIQUE**

De Mathieu Barbet - 2022

00:15:00 - France - Fiction

Avec : Ferdinand Redouloux,  
Pauline Delli-Colli, Florence Janas,  
Mado Jouannet

Musique : Leo Barbenes

Production : PICTOR

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier d'escalade acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de chute est omniprésent et le cœur s'emballe. Un grand saut dans l'adolescence.

**BEYOND THE SEA**

De Hippolyte Leibovici - 2023

00:25:44 - France, Belgique

Fiction

Avec : Jean-Michel Vovk,  
Thomas Mustin, Constance Gay,  
Francisco Schuster

Musique : Romain Zante

Production : Les Films du Cygne

Coproduction : Cookies Films

Lady Casca, une drag queen d'une soixantaine d'années, s'apprête à monter pour la dernière fois sur la scène du cabaret qu'elle a créé. Le lendemain, c'est la retraite au bord de la mer qui l'attend. Mais Thomas, son fils qu'elle n'a pas vu depuis bien longtemps, interrompt les festivités. Il a une triste nouvelle à lui annoncer.

**ASSOIFFÉ**

De Lisa Sallustio - 2023

00:12:00 - France - Fiction

Avec : Vejde Grind,  
Aurélien Dubreuil-Lachaud

Musique : Noé Bailleux

Production : Punchline Cinéma,  
New Shoes Productions

Coproduction : Kozak Films

Un homme habillé en bleu attend dans une salle mal ventilée. Il a très soif. Soudain, un homme habillé en rouge entre dans la salle avec un superbe distributeur d'eau en bonbonne, bien résolu à ne pas partager.

## PROGRAMME 17

**TV5  
MONDE**

## LA CARTE BLANCHE DE TV5MONDE

Durée : 00:59:35

À partir de 14 ans

Programme réalisé en partenariat avec TV5MONDE.

TV5MONDE propose un échantillon de la création francophone dans toute sa diversité à travers des courts métrages diffusés dans le monde entier. Pour cette carte blanche, TV5MONDE vous propose 3 films d'horizons variés qui abordent la thématique de la justice avec force et sensibilité.

**MA GUEULE**

De Gregory Carnoli - 2022

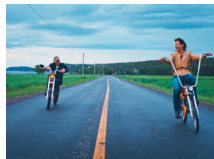
00:21:40 - Belgique - Fiction

Avec : Gregory Carnoli,  
Sofie Declair, Kristof Coenen,  
Lotfi Yaya Jedidi

Musique : Nicola Testa

Production : Big Trouble in Little  
Belgium

2016, pendant la Coupe d'Europe de football. Stéphane revient à La Louvière, sa ville natale, pour suivre un match avec ses amis d'enfance, Luca et Cesare. Quand l'Italie l'emporte, ils partent fêter la victoire dans une boîte de nuit flamande. Seulement voilà : Stéphane se voit refuser l'entrée.

**SYLVIE EN LIBERTÉ**

De Sara Bourdeau - 2023

00:24:02 - Canada - Fiction

Avec : Anne Lapiere,  
Jacques Bertrand Jr,  
Lise Castonguay

Musique : Samuel Gris

Production : Boucane Films

Sylvie sort de prison et débarque sans s'annoncer dans son village natal.

**AU-DELÀ DES MURS**

De Rémi Sogadji - 2021

00:13:53 - France - Fiction

Avec : Hafsia Herzi, Daniel Saïd,  
Inès GheribiProduction : Les Films de la  
Sauvagère

Marseille, l'aube s'installe peu à peu. Lina, trente-quatre ans, se prépare pour se rendre à la prison des Baumettes et assister à son tout premier parloir avec son compagnon incarcéré depuis peu. Avant, il faut finir de réunir toutes les affaires à lui ramener et surtout ne rien oublier. Sa fille Sofia essaye de l'en dissuader. Qu'elle le laisse seul. Ici la vie est mieux sans lui.

## PROGRAMME 18



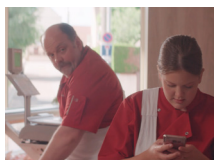
## LA CARTE BLANCHE DE CINÉ+ OCS

Durée : 00:54:57

À partir de 12 ans

Programme réalisé en partenariat avec Ciné+ OCS.

Ciné+ OCS, c'est plus de 90 courts métrages par an, achetés ou préachetés, pour toutes et tous : de la comédie, de l'horreur, du fantastique, du thriller, du drame et de l'animation jeunesse ! Venez découvrir trois de leurs coups de cœur récents : tendres, décalés ou carrément trash, et assurément culottés, ils sauront vous embarquer !

**PILE POIL**

De Yvonnick Muller,  
Lauriane Escaffre - 2018  
00:20:57 - France - Fiction  
Avec : Grégory Gadebois,  
Madeleine Baudot, Brigitte Masure,  
Sophie Robin  
Musique : Hervé Rakotofiringa  
Production : Qui Vive !

Dans trois jours, Élodie passe l'épreuve d'épilation de son CAP d'esthéticienne. Son père, Francis, boucher, aimerait bien qu'elle l'aide davantage à la boucherie.

**LE SANG DE LA VEINE**

De Martin Jauvat - 2021  
00:17:00 - France - Fiction  
Avec : William Lebghil,  
Anaïde Rozam, Martin Jauvat  
Musique : Jako Productions  
Production : Ecce Films

C'est l'été en Seine et Marne. Rayan, au chômage et grand fan du rappeur Jul, s'ennuie à mourir dans le petit pavillon de banlieue de ses parents lorsqu'il match Zoé sur Tinder.

**PRENDS CHAIR**

De Armin Assadipour - 2023  
00:17:00 - France - Animation  
Voix : Ludovic François,  
Cassiopée Mayance, Lucas Phiv,  
Lorenzo Da Silva Dasse  
Musique : Flavien Van Haezevelde  
Production : Les Astronautes

Venance, adolescent en surpoids, est victime de moqueries et d'agressions quotidiennes dans son quartier et jusqu'au cœur de sa famille. Son corps réagit pour devenir un exutoire à son mal-être.

## PROGRAMME 19

## ENFANCE : L'ÂGE DE LA DÉCOUVERTE

Durée : 01:09:38

À partir de 10 ans

Plongée dans l'imaginaire de l'enfance avec 5 histoires où tout n'est que découverte et émerveillement.

**MIMINE**

De Simon Laganière - 2021  
00:13:25 - Canada - Fiction  
Avec : Laurent Lemaire,  
Stéphane Breton, Émilie Lévesque  
Musique : Simon Laganière  
Production : Colonelle films

Bonus, père maladroit, a la garde de son fils pour la journée. Fragilisé par sa rupture amoureuse, il constate que son petit développe une belle relation avec le nouvel amoureux de son ex-copine. Poussé par la crainte d'être remplacé, il décide de créer un moment père-fils teinté de magie.

**PALESTINE ISLANDS**

De Nour Ben Salem, Julien Menanteau  
2023 - 00:22:29  
France, Jordanie - Fiction  
Avec : Sama Idreesi, Kamel El Basha  
Musique : Jack Bartman,  
Nassim Kouti  
Production : Topshot Films

Maha, douze ans, fait partie de la dernière génération de réfugiés palestiniens du camp de Balata. Suite au malaise de son grand-père aveugle, elle imagine un projet fou : lui faire croire que le mur de séparation est tombé et qu'un retour sur sa terre natale est possible. En compagnie d'autres amis du camp, la jeune fille lui prépare un drôle de voyage...

**CUL DE BOUTEILLE**

De Jean-Claude Rozec - 2010  
00:09:18 - France - Animation  
Voix : Dominique Pinon  
Musique : Arnaud Bordelet  
Production : Vivement Lundi !  
Coproduction : Blink Productions

La terrible nouvelle est tombée : Arnaud doit porter des lunettes : une monture grossière qui lui décolle les oreilles et lui pince le nez, des verres épais qui font de ses yeux deux petits points noirs... Arnaud n'aime pas ces binocles et préfère le monde flou de sa myopie, un monde peuplé de monstres, licornes et autres chimères qui apparaissent au gré de sa fertile imagination...

**ÉTÉ 96**

De Mathilde Bédouet - 2023  
00:12:13 - France - Animation  
Musique : Jonathan Leurquin,  
Thomas Rossi  
Production : L'Heure d'été  
Coproduction : Tita B Productions

L'éternel pique-nique du 15 août sur l'île Callot. Mais cette année, Paul, sa famille, leurs amis, se retrouvent piégés par la marée. Paul, bouleversé, coincé entre le monde des adultes et celui des enfants, prend conscience de son individualité.

**ON EST PAS PRÈS****D'ÊTRE DES SUPER HÉROS**

De Lia Bertels - 2019 - 00:12:13  
Belgique, Portugal, France  
Animation  
Production : Ambiances...asbl,  
Animais, Luna Blue Films,  
La Clairière Ouest

Quand on est enfant, il y a ce moment fragile où la frontière entre l'imaginaire et la réalité se fracasse. Voici le témoignage de ces enfants entre deux mondes, à qui la parole a été donnée librement.

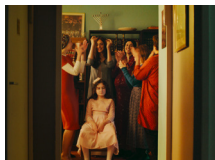
## PROGRAMME 20

## ADOLESCENCE : L'ÂGE DES PREMIÈRES FOIS

Durée : 01:18:55

À partir de 14 ans

Retour en images sur cet âge charnière fait de premières explorations décisives.

**LES VERTUEUSES**

De Stéphanie Halfon - 2021

00:30:00 - France - Fiction

Avec : Lou Bennett, Zineb Triki,

Carla Besnainou, Olivia Côte

Musique : Frédéric Alvarez

Production : Mondina Films

Coproduction : Delante Productions

Etel, 9 ans, juive orthodoxe, a ses règles pour la première fois. Myriam, sa mère, la regarde enfin comme une femme. Etel est ravie, jusqu'à ce qu'elle découvre que dans sa religion les femmes réglées sont impures.

**LES VEUVES DE 15 ANS**

De Jean Rouch - 1966 - 00:15:00

France - Fiction, Documentaire

Avec : Véronique Duval,

Marie-France de Chabaneix,

Nadine Ballot, Michel

Aracheguesne, Maurice Pialat

Musique : Luis Fuentes,

Gérard Gustin

Production : Les Films de la Pléiade

La vie au jour le jour de deux jeunes filles du XVI<sup>e</sup> arrondissement qui, entre la famille et les copains, cherchent le bonheur et l'amour.

**LES LIAISONS FOIREUSES**

De Violette Delvoye, Chloé Alliez

2021 - 00:11:02

France - Animation

Musique : Julie Rens, Sasha Vovk

Production : Vivement Lundi !

Coproduction : Zorobabel

Ce soir, c'est la grosse tuf pour Lucie, Maya et leurs potes. Même Jimmy est venu : il est là pour Maya, tout le monde le sait. Mais au moment où tout doit se jouer, surgissent entre Maya et Lucie des sentiments cachés, tendres et confus, qui ont du mal à trouver leur place dans cette soirée rythmée par l'alcool qui coule à flots, les compils qui déchirent et les hormones qui bouillonnent.

**ADIEU LES COPAINS**

De Lawrence Valin - 2023

00:12:53 - France - Fiction

Avec : Didier Vilrus, Inès

Baudry-Arcens, François Xavier

Palavasson, Lilian Aure

Production : Cinékour

Coproduction : Mean Streets

Didier, Inès, Fx et Lilian se préparent à s'envoler pour la France Hexagonale. Alors que le grand départ approche, la bande de copains vole des instants au temps et erre dans le quartier qui les a vu grandir...

## PROGRAMME 21

## ÂGE ADULTE : S'ENGAGER OU FUIR

Durée : 01:20:22

À partir de 12 ans

Devenir adulte suscite souvent de grandes peurs mais cet âge enrichissant propose plein d'alternatives. Nos personnages vous embarquent sur leurs chemins de réflexion.

**ELANA**

De Erika Haglund - 2021

00:12:00 - France - Documentaire

Avec : Elana Mazzara

Production : Beppie Films

Elana, attachante et drôle, fête ses 18 ans cette année. Elle partage sa vie entre l'institut médico-professionnel où elle est apprentie et les premiers stages en ESAT (Établissement de travail protégé pour travailleurs handicapés). Mais ce qu'Elana préfère, c'est s'échapper sur son cerceau aérien...

**DES JEUNES FILLES****ENTERRENT LEUR VIE**

De Maité Sonnet - 2022

00:33:04 - France - Fiction

Avec : Luna Carpioux, Aloïse Sauvage, Natacha Krief, Camille Léon-Fucien, Salomé Partouche

Musique : Pierre Oberkampf

Production : Quartett Production

Axelle vit le pire jour de sa vie : alors qu'elle se remet mal d'une rupture amoureuse, elle doit se rendre à l'Enterrement de Vie de Jeune Fille de sa sœur, dans une station thermale fantomatique en pleine montagne. Heureusement, parmi les invitées, il y a Marguerite. Au détour d'un regard, l'amour revient.

**PREMIER VOYAGE**

De Grégoire Sivan - 2007

00:09:30 - France - Animation

Voix : Laurentine Milbo,

Chloé Sivan, Jean-Paul Rouve

Musique : Matthieu Langlet

Production : Caimans Productions

Chloé entame sa 293<sup>ème</sup> journée sur terre. Son père, sa 10 935<sup>ème</sup>. Mais c'est aujourd'hui qu'ils vont partager leur premier vrai tête-à-tête lors d'un voyage en train. Un trajet qui sera peut-être l'occasion pour ce père de découvrir enfin qui est ce petit être qui a débarqué dans sa vie depuis 10 mois.

**PAVANE**

De Pauline Gay - 2023

00:25:48 - France - Fiction

Avec : Corinne Masiero,

Salomé Dewaels, Frédérique Moser

Production : The Living,

Need Productions

Depuis plus de 30 ans, Cora se lève tous les jours à 4h du matin pour aller travailler à l'usine et élever sa fille, Alex, partie, à son grand dam, tenter une carrière artistique à Paris. Au moment où la retraite sonne, Cora aimerait bien qu'Alex abandonne définitivement ce choix hasardeux, mais Alex prépare son premier film.

## PROGRAMME 22

## MATURITÉ : L'ÂGE DE LA TRANSMISSION

Durée : 01:18:32

À partir de 12 ans

C'est dans la transmission que s'exprime la beauté du temps qui passe, c'est elle qui crée du lien entre générations. Démonstration en animations, fictions et documentaires.

**RADIADIO**

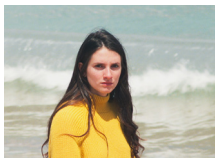
De Ondine Novarese - 2022  
00:20:00 - France - Documentaire  
Musique : Adam Novarese  
Production : La Fémis

Une famille juive tente de faire survivre ses traditions dans le monde moderne, malgré le passage des générations. De la pellicule au Zoom, nous vivons avec cette famille une fête de Pessa'h.

**LA MATELASSIÈRE**

De Alain Cavalier - 1987  
00:12:21 - France - Documentaire  
Musique : Jean-François Robin  
Production : Camera One  
Coproduction : Douce

Chaque portrait de cette série est constitué de l'interview par Alain Cavalier d'une femme exerçant à Paris un métier rare ou en voie de disparition. Sur leur lieu de travail, elles évoquent leur métier, ses techniques, leur formation, leur histoire, leurs goûts et leur vie quotidienne. Ces portraits ont un caractère autant documentaire qu'intimiste et révèlent des personnalités et des univers de travail étonnants.

**OMAHA BEACH**

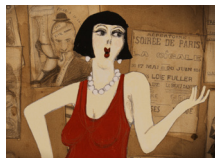
De Valentine Cadic - 2020  
00:24:00 - France - Fiction  
Avec : Valentine Cadic,  
Tobias Nuytten, Padrig Vion  
Production : Les Filmeuses

Juliette cherche son ami d'enfance Tobias qui a sauté en parachute pour les reconstitutions du débarquement de Normandie. Des milliers de passionnés en costumes d'époque rejouent la guerre et la libération.

**AU REVOIR JÉRÔME !**

De Adam Sillard,  
Gabrielle Selnet, Chloé Farr  
2021 - 00:07:44  
France - Animation  
Voix : William Lebghil,  
Alma Jodorowsky  
Musique : Anna Cordonnier,  
Amandine Robillard  
Production : GOBELINS,  
l'école de l'image

Tout juste arrivé au paradis, Jérôme se met en quête de sa femme Maryline. Au fil de ses recherches, il s'enfonce de plus en plus dans un monde surréaliste et coloré dans lequel personne ne semble pouvoir l'aider.

**MADemoiselle KIKI  
ET LES MONTPARNOIS**

De Amélie Harraut - 2013  
00:14:27 - France  
Animation, Documentaire  
Voix : Marie-Christine Orry  
Musique : Olivier Daviaud  
Production : Les 3 Ours

Muse infatigable des grands peintres avant-gardistes de son temps, égérie de Man Ray, Alice Ernestine Prin dite Kiki de Montparnasse côtoie Kissing, Foujita, Desnos... leur inspirant amitié et passion. Mais Kiki n'en restera pas là ! En s'émancipant de son statut de simple modèle, cette femme suivra le chemin de ses maîtres et deviendra leur égal, imposant ainsi le respect.

## PROGRAMME 23

## ADULTS ONLY

Durée : 01:17:38  
À partir de 18 ans

Devenir adulte, ce n'est pas que des contraintes ! C'est aussi le temps de s'affranchir de certains interdits...

**27**

De Flóra Anna Buda - 2023

00:10:38 - France, Hongrie

Animation

Voix : Natasa Stork, Ádám Fekete,

Franciska Farkas, Simon Szabó,

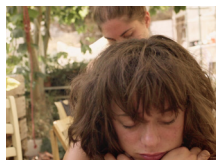
Éva Enyedi, Márk Kaszás

Musique : Méri Mákó, Rozi Mákó

Production : Miyu Productions

Coproduction : Boddah

Alice a 27 ans aujourd'hui. Même si elle étouffe un peu, elle vit toujours chez ses parents et a tendance à vivre dans ses rêves pour échapper à son morne quotidien. Après une fête psychédélique sur un toit d'usine, elle a un grave accident de vélo en état d'ébriété. Cela lui donnera-t-il le courage d'entrer dans l'âge adulte ?

**ANDY ET CHARLIE**

De Livia Lattanzio - 2022

00:21:00 - France

Documentaire

Production : Association LLUM

Coproduction : Association

Transversale

Andy et Charlie se produisent ensemble sur scène dans des numéros érotiques. Le jour, elles se racontent l'une à l'autre.

**JOUIR (EN SOLITAIRE)**

De Ánanda Safo - 2021

00:11:50 - France

Documentaire, Animation

Musique : Sylvain Texier

Production : Ten2Ten

Dans cette aire pandémique interminable, où notre sexualité a dû parfois évoluer, a été éprouvée, des femmes de différents horizons offrent leurs témoignages intimes, abordant leurs désirs et leurs plaisirs en solitaire.

**LA CHOSE EXTATIQUE**

De Benjamin Nuel - 2022

00:34:10 - France - Fiction

Avec : Isabelle Joly, Maxence Tual,

Armelle Gerbault

Production : Apaches Films

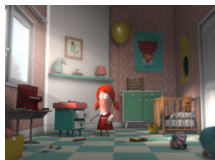
Coproduction : Darjeeling

C'est la crise entre Robinson et Thérèse, un couple réfugié à la campagne avec leurs deux enfants, qui se prépare à l'effondrement de la civilisation thermo-industrielle. L'absence de désirs et de perspectives futures rend leur vie impossible jusqu'à ce qu'ils trouvent un étrange champignon dans la forêt aux drôles de propriétés aphrodisiaques qui les reconnecte l'un à l'autre. Hélas, ils ne peuvent très vite plus s'en passer.

# PROGRAMME 24 UNITAIRES 1/2

Du court ou du très court pour créer votre programme ou égayer votre première partie de séance.

**A** Action **AE** Art & essai **C** Comédie **D** Documentaire **E** Enfants **P** Patrimoine **TP** Tous publics

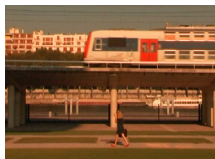


### A SINGLE LIFE

De Job, Joris & Marieke - 2014  
00:02:15 - Pays-Bas - Animation  
Musique : Happy Camper, Pien Feith  
Autoproduction

En écoutant un mystérieux disque vinyle, Pia se retrouve soudain capable de voyager à travers sa vie.

TP



### HORS CHAMP

De Jérôme Tripier-Mondancin  
2004 - 00:01:45 - France - Fiction  
Avec : Jérémie Elffasy  
Autoproduction

D'après Shakespeare, nous sommes tous les acteurs d'une pièce de théâtre. Dès lors, la vie réelle ne pourrait-elle pas être dirigée par une équipe de tournage ?

C TP



### DOMMAGE

De Alice Isaaz - 2023  
00:02:19 - France - Fiction  
Avec : Alexandre Laudic, J-B. Lafarge, Naïlia Harzoune, Laura Isaaq, Etienne Taillandier  
Autoproduction

Après une soirée plus que festive, Bastien et Thibault décident à l'unisson de prendre la route dans leur vieille guimbarde alors que la ville semble déserte et les risques moindres. Et pourtant...

C



### JUSTICE

De Marc Faye - 2021 - 00:03:30  
France - Animation, Documentaire  
Voix : Nicolas Gonzales, Séline Casati  
Musique : Thomas Gallet  
Production : Novanima  
Coproduction : Girelle Production

En 1983 le chef de la Gestapo, Klaus Barbie, est arrêté. Robert Badinter raconte l'ambivalence qui l'habite lorsqu'il se rend compte qu'en ayant aboli la peine de mort, il a sauvé la vie du responsable de la déportation de son père à Sobibor.

AE D



### FLIPPÉ - LA VIE D'ADULTE

De Théo Grosjean - 2022  
00:02:00 - France - Animation  
Voix : Kyan Khojandi  
Musique : Thx4Crying  
Production : Autour de Minuit  
Coproduction : FKLG

La phobie administrative n'épargne pas Théo, terrifié à l'idée de devoir remplir des documents.

C TP



### LA FÉE AUX CHOUX

De Alice Guy - 1896  
00:01:00 - France - Fiction  
Production : Gaumont

Premier film réalisé par une femme, il met en scène une fée, dans un jardin, qui se penche sur des choux immenses. Comme par magie, en naissent des enfants.

P E TP

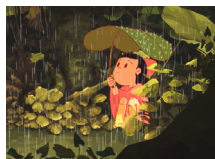


### GODZALINA

De Lucile Paras - 2021  
00:04:53 - France - Animation  
Production : ENSAD

À Paris, une jeune femme victime de harcèlement de rue et une créature dont le cri fait rétrécir ses adversaires s'unissent pour régler leur compte aux hommes trop envahissants.

A C



### LE MONDE DE DALIA

De Javier Navarro Avilés - 2020  
00:03:18 - France - Animation  
Musique : Jonas Desport  
Production : École Émile Cohl

La petite Dalia découvre la serre tropicale de son père. Après avoir pris quelques images, elle s'aperçoit avoir perdu de vue son père. Au fur et à mesure, Dalia arrive à un espace ouvert, une véritable forêt tropicale se montre devant elle.

E

PROGRAMME **24** UNITAIRES 2/2

Du court ou du très court pour créer votre programme ou égayer votre première partie de séance.

**A** Action **AE** Art & essai **C** Comédie **D** Documentaire **E** Enfants **P** Patrimoine **TP** Tous publics

**LOULOU**

De Raphaël Thet - 2023  
00:02:20 - France - Fiction  
Avec : Sam Walch, Thomas Walch,  
Carine Ribert  
Production : Currents

Loulou a 13 ans. Il revient de son entraînement et trouve la maison vide. Il entre dans la chambre de ses parents et ouvre les placards de sa mère...

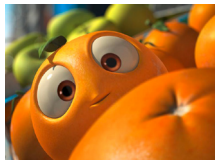
**E TP**

**RUBIKA**

De Claire Baudean, Ludovic Habas,  
Mickaël Krebs, Julien Legay,  
Chao Ma, Florent Rousseau,  
Caroline Roux, Margaux Vaxelaire  
2010 - 00:03:58 - France - Animation  
Musique : Erik Wedin  
Production : Les Films d'ici,  
La Station Animation, Canal+

Bienvenue sur Rubika, une planète à la gravité fantaisiste.

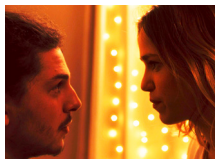
**A TP**

**ORANGE Ô DÉSESPOIR**

De John Banana - 2011  
00:03:35 - France - Animation  
Musique : Anthon Wellsjö  
Production : Digital Banana Studio

Que se passe-t-il quand une petite orange déprimée décide de quitter son cageot pour atterrir chez ses voisins, une bande d'ananas joyeux et qui dansent ?

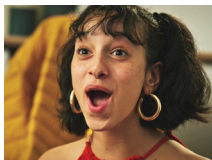
**C E TP**

**TU VAS REVENIR ?**

De Léo Grandperret - 2020  
00:02:00 - France - Fiction  
Avec : Mathilde La Musse,  
Noé Hermelin, Johann Cuny  
Production : Carnaval Productions

Max et Chloé sont timides. Un court de théâtre pourra-t-il changer la donne ?

**C TP**

**PETITE JOUEUSE**

De Tamara Vittoz - 2021  
00:02:20 - France - Fiction  
Avec : Lisa le Coq,  
Arauna Bernheim,  
Scotty Bernard, Jérémy Barrière,  
Éléonore Aguilon  
Production : Vagabonde

Manon est invitée à une soirée par des camarades de son nouveau lycée. Alors que la fête bat son plein, un jeu vient perturber son intégration au sein du groupe.

**A**

**VIVE LA PASTÈQUE**

De Hanin Mihem - 2024  
00:01:00 - France  
Documentaire, Expérimental  
Autoproduction

À partir d'images d'archives de la Nakba, *Vive la Pastèque* interroge la censure, l'effacement et la persistance des symboles.

**AE D**

**ROBO**

De Léo Becker - 2018  
00:02:50 - Belgique - Animation  
Production : Atelier de Production de La Cambre

L'étrange rencontre entre une tour résidentielle et un robot géant dans le canal de Bruxelles.

**E C TP**

**EXCLUSIVITÉS CINÉMA**  
RÉSERVÉ AUX EXPLOITANTS  
AVEC BILLETTERIE CNC

32-41

PROGRAMME 25

FAIS-MOI RIRE

Durée : 01:32:30

À partir de 12 ans

N° de visa : 2026000889

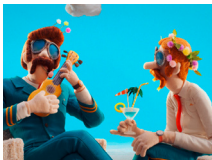
Les blagues les plus courtes sont les meilleures, la preuve en 6 courts métrages.



**LUMEN**

De Stéphanie Bélanger - 2024  
00:13:00 - Canada - Fiction  
Avec : Carmen Sylvestre,  
Caroline Bélanger, Benoît Arcand  
Musique : Pierre-Philippe Côté  
Production : Les Films Cosmos

Il pleut des cordes depuis des mois et la sixième vague déprime l'humanité. Dans cette obscurité ambiante, Claude, 70 ans, s'achète des lampes en ligne de façon compulsive pour briser sa solitude et se procurer de la lumière, à n'importe quel prix.



**CARCASSONNE-ACAPULCO**

De Marjorie Caup, Olivier Héraud  
2025 - 00:13:49 - France - Animation  
Voix : Benjamin Bourgois,  
Bruno Sanches, Jeanne Arènes  
Musique : Jean-Michel Zanetti  
Production : 12/24 Films  
Coproduction : Association 1071

À bord de leur avion, un pilote, son copilote et leur fidèle hôtesse passent un agréable voyage quand soudain quelqu'un frappe à la porte (extérieure) de l'appareil. Faut-il laisser entrer cet inconnu ? Cet incident fera basculer l'équipage dans une longue et sinueuse délibération concernant le sort de cet homme...



**LA CONQUÊTE**

De Yannick Privat - 2024  
00:13:58 - France - Fiction  
Avec : Héloïse Bernabeu,  
Chrystal Boursin, Camille Chamoux  
Musique : Alexandre Zapata  
Production : Association  
Je suis l'Autre, Lybre production

Une équipe de rugby féminine affronte l'équipe de garçons locale pour avoir le droit de jouer d'un terrain d'entraînement.



**TUER LE MACOUI**

De Mathieu Le Roux - 2025  
00:18:00 - France - Fiction  
Avec : Jam Caradec, Anaëlle Fournier, Sacha Caloussis, Laurence Cools, Loulou Hanssen, Ulysse Bosshard  
Musique : Lionel Mauguén  
Production : GREC

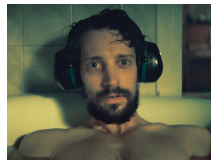
Adrien arrive dans un port inconnu, y trouve un bateau mais n'en aime pas le nom. Pour le changer, il apprend qu'il devra suivre un rituel : tuer le Macoui, le serpent de mer attaché à la coque. Lorsqu'il commence à se moquer de la tradition, les habitants se montrent menaçants...



**JÉSUS NE TREMBLE PAS**

De Olivier Lambert - 2024  
00:21:43 - France - Fiction  
Avec : Bastien Ughetto,  
Raphaël Thiéry, Isabelle Janier  
Musique : Irina Prieto Botella  
Production : Goodseed Productions

À trente-trois ans, Jésus est champion du monde d'un sport insolite : le bilboquet. Alors qu'il s'apprête à défendre un nouveau titre, l'athlète est touché par d'incontrôlables tremblements. Jésus doit trouver une solution pour être à la hauteur de sa réputation.



**EARWORM**

De Patrik Eklund - 2025  
00:12:00 - Suède - Fiction  
Avec : Adam Lundgren, Maria Sid, Mikael Almqvist, Kodjo Akolor  
Musique : Patrik Eklund  
Production : Salmonfox  
Coproduction : SVT, Swedish Film Institute, Filmpool Nord, Film i Västerbotten

Ulph Degerfors est en proie à un grave cas de ver de l'oreille alors que le "Cotton Eye Joe" de Rednex prend possession de son esprit. Peu à peu, il vire vers la folie, avec tout ce qu'il vit et entend devenant entaché par la chanson.

## PROGRAMME 26

## VIENS VOIR LES COMÉDIENS

Durée : 01:31:50

À partir de 14 ans

N° de visa : 2026000891

Philippe Rebbot, Finnegan Oldfield, Raphaël Quenard, Anne Alvaro, Stefan Crepon, Benjamin Voisin sont réuni-e-s pour mettre à l'honneur le format court sur grand écran.

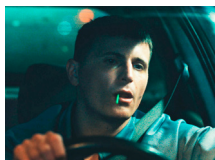
**MORT D'UN ACTEUR**

De Ambroise Rateau - 2024

00:22:39 - France - Fiction

Avec : Philippe Rebbot,  
Finnegan Oldfield, Marc Riso,  
Afrika Baso Gohier  
Musique : Victor Barancy  
Production : Punchline Cinéma

Philippe Rebbot est annoncé mort par les médias et les réseaux sociaux. Premier problème : il va très bien. Second problème : la rumeur prend de l'ampleur, malgré ses tentatives de démenti.

**OLIVIA**

De Ben Richardot - 2024

00:25:00 - France - Fiction

Avec : Raphaël Quenard,  
Nix Lecourt Mansion  
Musique : Théodore Vibert  
Production : Lipsium Productions

Alors qu'il rentre paisiblement chez lui, Gucci croise le chemin d'Olivia, une jeune prostituée au physique androgyne. Cette rencontre imprévue va le plonger dans un monde inconnu et fascinant, où se mêlent désirs inavoués, pulsions irrésistibles et questionnements intimes.

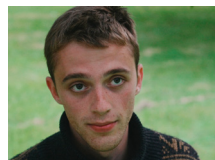
**TOTEMS**

De Arthur Cahn - 2023

00:26:12 - France - Fiction

Avec : Arthur Cahn, Lucie Gallo,  
Victoire Du Bois, Solal Forte,  
Anne Alvaro  
Musique : François Régis  
Production : Films Grand Huit

À la mort de Bastien, son groupe d'amis décide de mettre la main sur sa collection de sextoys avant que sa mère ne tombe dessus. C'est une histoire d'amitié, d'amour et d'adieu.

**JE VEUX DANSER**

De Lomane de Dietrich

2025 - 00:18:00 - France - Fiction

Avec : Benjamin Voisin, Stefan  
Crepon, Laure de Dietrich  
Production : GREC

Après cinq ans passés à Paris, Stefan revient en Mayenne pour les vacances et retrouve Benjamin, son ami d'enfance. Comment parler à la fille de ses rêves ? Ensemble, les deux garçons explorent l'art subtil de la séduction, jusqu'à la fille du cerisier.

# PROGRAMME 27

## CANNES TOUT COURTS

Durée : 01:28:30

À partir de 12 ans

N° de visa : 2025007171

Depuis les années 50, le Festival de Cannes promeut le court métrage à travers une sélection prestigieuse. Retour sur une partie de la Sélection Officielle 2025.



### **VAUTOURS**

De Dian Weys - 2025 - 00:14:48  
Afrique du Sud, France - Fiction  
Avec : Edwin van der Walt,  
Jill Levenberg, Albert Pretorius  
Production : Insolence Productions  
Coproduction : Electronic Roof  
Films

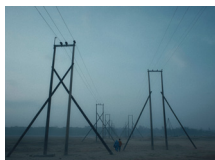
Dans les minutes tendues qui suivent un accident de voiture, avant que la police n'arrive sur les lieux, un conducteur de dépanneuse tente désespérément de récupérer le véhicule accidenté. Mais la situation lui échappe rapidement.



### **DAMMEN**

De Grégoire Graesslin - 2025  
00:15:00 - France - Fiction  
Avec : Liv Henneguier,  
Clara Bretheau  
Musique : Olaf Hund  
Production : Les Films  
de la Capitaine

Deux jeunes femmes profitent des abords sauvages d'un lac isolé. Il fait beau et chaud.



### **ALI**

De Adnan Al Rajeev - 2025  
00:15:00 - Bangladesh,  
Philippines - Fiction  
Avec : Al Amin, Indrani Shoma  
Production : Katalog.  
Coproduction : Narra, Barebones,  
Getafixx(i)

Dans une ville côtière où il est interdit aux femmes de chanter, un adolescent s'inscrit à un concours de chant dans l'espoir de partir vivre en ville, tout en dissimulant sa véritable voix de manière troublante.



### **ARGUMENTS IN FAVOR OF LOVE**

De Gabriel Abrantes - 2025  
00:09:00 - Portugal - Fiction  
Avec : Jack Haven,  
Inês Castel-Branco  
Production : Artificiel Humors

Situé dans un paysage numérique inondé et en flammes, des fantômes se disputent au sujet des tests génétiques, du deuil et de l'amour.



### **HYPERSENSIBLE**

De Martine Frossard - 2025  
00:06:42 - Canada - Animation  
Musique : Daniel Scott  
Production : ONF

*Hypersensible* est le parcours accidenté et surréaliste d'une jeune fille qui cherche à se reconstruire, à contre-courant d'une société prompte à refouler ses émotions.



### **AGAPITO**

De Arvin Belarmino, Kyla Danelle Romero - 2025 - 00:15:00  
Philippines, France - Fiction  
Avec : Jeremy Calilung, Mark Emil Nolasco, Veronica Reyes  
Musique : Gelo Diamos  
Production : 901 Studios, Astral 88,  
Daluyong Studios  
Production : 901 Studios, Astral 88

C'est le dernier jour du mois. Les joueurs affluent sur les pistes d'un bowling qui a connu des jours meilleurs. Mira, responsable du lieu, décide de fermer plus tôt que prévu. Elle attend l'arrivée d'un visiteur spécial.



### **I'M GLAD YOU'RE DEAD NOW**

De Tawfeek Barhom - 2025  
00:13:00 - Palestine, Grèce, France  
Fiction  
Avec : Ashraf Barhom,  
Tawfeek Barhom  
Musique : Andy Shortwave  
Production : Foss Productions,  
Kidam

Deux frères retournent sur l'île de leur enfance, où des secrets enfouis et des tensions pesantes les obligent à affronter un passé sombre qui les lie.



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2025  
COMPÉTITION  
COURTS MÉTRAGES

Les films de ce programme ont été présentés en Sélection Officielle au Festival de Cannes 2025.

# PROGRAMME 28

## ELLES AU PREMIER PLAN

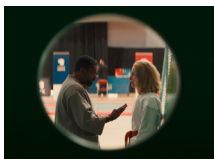
Durée : 01:20:38

À partir de 14 ans

N° de visa : à 2026000896

Programme proposé par **Manifest**, lauréat du Prix UniFrance/La Fête du court métrage 2025.

Mettre les femmes au premier plan, c'est refuser les récits réducteurs : ce sont des voix de résistance, de solidarité et de courage qui s'imposent.



### KARATÉKA

De Florence Fauquet - 2024  
00:16:40 - France - Fiction  
Avec : Florence Fauquet,  
Jisca Kalvanda, Youssef Hajdi  
Musique : Kissou  
Production : Topshot Films

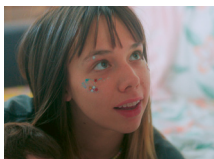
Gabrielle et Alix vont s'affronter lors de la finale du championnat régional de karaté. Mais lorsque Gabrielle découvre qu'elle a ses règles, le combat devient inégal. Les deux jeunes femmes vont alors prendre conscience qu'elles sont en réalité dans la même équipe.



### SAM & LOLA

De Mahaut Adam - 2024  
00:20:54 - France - Fiction  
Avec : Anaïde Rozam, Mahaut Adam, Eva Huault, Martin Jauvat  
Musique : Thomas Krameyer  
Production : Les Films Norfolk  
Coproduction : Zinc.

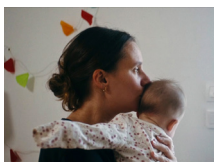
Sam et Lola ne supportent plus leur troisième coloc, l'inférel Paul. Lorsqu'à la suite d'une énième dispute, elles le tuent par accident, c'est la panique. Et ça ne va pas en s'arrangeant lorsque Katty, la copine de Paul débarque dans l'appartement.



### AGNÈS

De Nora Arnezeder - 2024  
00:15:07 - France - Fiction  
Avec : Kim Higelin, Kelsey Crane  
Musique : Féloche  
Production : Nolita  
Coproduction : The Project Film Club, Blue Face Films

Agnès, une comédienne française installée à L.A., rêve de faire carrière aux États-Unis. Mais un simple détour par le supermarché avant une fête de voisins fait tout basculer. Son rêve américain prend soudain les allures d'un cauchemar.



### MILKSHAKE

De Lisa Blum - 2022  
00:12:57 - France - Fiction  
Avec : Lisa Blum, Jean Le Peltier  
Musique : F. Clos, T. Lefranc  
Production : La Blogothèque Productions

Sophie est photographe. Il y a trois mois elle a accouché d'une petite Gaby. Un matin, son agent l'appelle pour lui dire qu'elle a décroché un job, la question ne se pose pas, elle l'accepte, son travail a toujours été sa priorité mais là elle se sent tiraillée...



### DIEU EST TIMIDE

De Jocelyn Charles - 2025  
00:15:00 - France - Animation  
Voix : Danièle Evenou, Alba Gaïa Bellugi, Anthony Bajon  
Musique : P.R2B  
Production : Remembers

Lors d'un voyage en train, Ariel et Paul s'amuse à dessiner leurs plus grandes peurs lorsque Gilda, une étrange passagère, s'invite dans leurs confidences. Son expérience de la peur ne semble néanmoins pas aussi innocente que leurs dessins.

# PROGRAMME 29

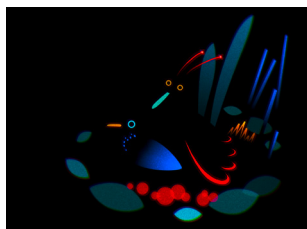
## L'ODYSSÉE DE CHOUM

Durée : 00:36:47 - À partir de 3 ans

N° de visa : 2020000191

Programme soutenu par l'AFCAE Jeune Public.

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élançe contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...



### **LE NID**

De Sonja Rohleder - 2019

00:04:00

Allemagne - Animation

Musique : Jens Heuler

Production : Talking Animals Studio

Pour charmer ses compères, un bel oiseau se montre très créatif.



### **L'OISEAU ET LA BALEINE**

De Carol Freeman - 2018

00:07:00

Irlande - Animation

Musique : Chris McLoughlin

Production : The Irish Film Board, RTE, Paper Panther Productions

Une jeune baleine, séparée de sa famille, fait un bout de chemin avec un oiseau en cage.



### **L'ODYSSÉE DE CHOUM**

De Julien Bisaro - 2019

00:25:47

France, Belgique - Animation

Voix : Thierry Desroses, Prune Bozo,

Oscar Pauleau, Effie Rey

Musique : David Reyes

Production : Picolo Pictures

Coproduction : Bardaf! Productions, RTBF, VRT-Ketnet, ZDF

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élançe contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

# PROGRAMME 30

## ALICE COMEDIES

Durée : 00:40:00

À partir de 5 ans - N° de visa : 2016003670

Programme soutenu par l'AFCAE Jeune Public.

Les premiers films de Walt Disney datent des années 1920. Trésors d'inventivité, de drôlerie et de poésie, les Alice comedies sont des courts métrages menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os qui évolue dans un univers de dessin animé.



### LE PESTACLE DE FAR WEST

De Walt Disney - 1924

00:12:00 - États-Unis

Fiction, Animation

Avec : Virginia Davis, Tommy Hicks  
Musique : Orchestre de chambre d'Hôte

Production : The Walt Disney Company

Lors de son "pestacle", Alice raconte ses face-à-face au Far West avec les Indiens et les bandits. Un véritable western féminisite !



### LA MAISON HANTÉE

De Walt Disney - 1924

00:09:00 - États-Unis

Fiction, Animation

Avec : Virginia Davis, Leon Holmes, Spec O'Donnell

Musique : Orchestre de chambre d'Hôte

Production : The Walt Disney Company

À la recherche d'une balle de baseball, Alice fait irruption dans une maison hantée, quand elle se retrouve projetée dans une ville pleine de fantômes... Une Alice téméraire et intrépide, dans un court métrage plein d'inventivité !



### ALICE CHEF DES POMPIERS

De Walt Disney - 1926

00:08:00 - États-Unis

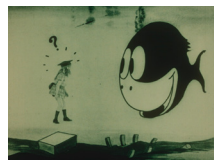
Fiction, Animation

Avec : Margie Gay

Musique : Orchestre de chambre d'Hôte

Production : The Walt Disney Company

Un hôtel surpeuplé prend feu. Alice et son équipe de pompiers sont prêts à surmonter tous les obstacles et à sauver tout le monde. Un cocktail burlesque de gags et de situations loufoques !



### UNE JOURNÉE À LA MER

De Walt Disney - 1924

00:11:00 - États-Unis

Fiction, Animation

Avec : Virginia Davis, Spec O'Donnell, Peggy le chien

Musique : Orchestre de chambre d'Hôte

Production : The Walt Disney Company

Un marin raconte son naufrage à Alice qui devient aussitôt l'héroïne d'une épopée sous-marine. Une plongée onirique dans l'univers magique des cartoons.

# LES TALENTS 2026

39-43

Une sélection de réalisateur-rice-s, compositeur-rice-s, comédien-ne-s et producteur-rice-s choisi.e.s parmi celles et ceux qui représentent l'excellence et la diversité de la création cinématographique au format court. La relève du cinéma français est assurée :

*Maroussia Bleitrach, Augustin Bonnet, Mélody Boulissière, Pauline Broulis, Róisín Burns, Arthur Cahn, Camille Chandellier, Bilel Chegrani, Laïs Decaster, Arnaud Delmarle, Electra Drossos, Antoine Glatard, Marine Gramond, Basile Khatir, Zoé Labasse, Marie Lesay, Bogdan Stamatina.*

# PROGRAMME 31

## TALENTS D'AUJOURD'HUI 1/2

Durée : 01:25:20  
 À partir de 12 ans  
 N° de visa : 2026000898

Fiction, animation, documentaire, expérimental, nouveaux formats, tour d'horizon - non exhaustif - de la relève du cinéma français.



### **GÉNÉALOGIE DE LA VIOLENCE**

De Mohamed Bourouissa - 2023  
 00:15:00 - Fiction, Expérimental  
 Avec : Bilel Chegrani, Nina Zem, Norman Paraisy, Lucas Mortier  
 Musique : Lyla  
 Production : Division  
 Coproduction : Mohamed Bourouissa Studio

Interpellé par des policiers alors qu'il est en voiture avec une amie, un garçon racisé subit un contrôle d'identité de routine. L'officier procède alors avec méthode à sa palpation, devant les yeux consternés et gênés de son amie.



### **POURQUOI**

#### **PARLEZ-VOUS SI BAS**

De Pauline Broulis, Zoé Labasse  
 2025 - 00:25:00 - France - Fiction  
 Avec : Adèle Journeaux, Lilea le Borgne, Jean-Edouard Bodziak, Faïza Kaddour  
 Musique : Electra Drossos, Léo Blin, Antonin Vivet, Esther Lowe  
 Production : Kalpa Films, Avenue B Productions

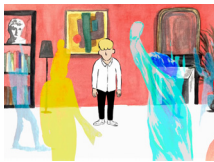
Été 1583. Obsédé par l'idée d'avoir un héritier, un riche marchand fait vivre un enfer à sa jeune épouse, Isabelle. Charlotte, sa femme de chambre, décide d'agir. Dans l'ombre de la grande maison, les domestiques s'organisent en secret.



### **BIG BOYS DON'T CRY**

De Arnaud Delmarle - 2025  
 00:23:20 - Fiction  
 Avec : Rod Paradot, Wysssem Romdhane, Mathis Sonzogni, Emmanuel Rol, Kamel Mahjoubi  
 Musique : Arthur Amoureux-Rudeaut, Ferdinand Coq, Florent Sigwald  
 Production : GREC

Un été caniculaire dans un village près de Marseille. Après trois années d'absence, Lucas et son groupe voient revenir leur meilleur ami Hicham. Ce retour suscite rapidement des émotions contraires au sein de la bande et de nouveaux espoirs chez Lucas.



### **J'AI AVALÉ UNE CHENILLE**

De Basile Khatir - 2024  
 00:10:00 - France - Animation  
 Voix : Félix Lefebvre  
 Production : La Petite Prod, Tonnerre de l'Ouest

À la fête de Max, Tristan a avalé une chenille avec de la tequila. Depuis, il est dans le coma et il pense. Bref, Tristan est un adolescent comme les autres.



### **CAR WASH**

De Laïs Decaster - 2024  
 00:12:00 - France - Documentaire  
 Production : Lorca Productions

*Ma sœur Auréa nettoie avec soin sa voiture dans une station-service. Elle me raconte pourquoi elle l'aime tant, comment elle impressionne ses copines au volant, mais aussi comment elle l'utilise comme outil de drague...*

# PROGRAMME 32

## TALENTS D'AUJOURD'HUI 2/2

Durée : 01:32:39

À partir de 14 ans

N° de visa : 2026000904

Fiction, animation, documentaire, expérimental, nouveaux formats, tour d'horizon - non exhaustif - de la relève du cinéma français.



### WONDERWALL

De Róisín Burns - 2025 - 00:27:00  
France, Royaume-Uni - Fiction  
Avec : Tammy Winter, Braden Lane, Aidan Pearson, Roman Amos-Smith, Blake Silcock  
Musique : Pierre Desprats  
Production : Barberousse Films  
Coproduction : Bridge Way Films

Liverpool, 1995, les docks sont en grève. Siobhan, 9 ans, n'a qu'une chose en tête : voir si Oasis va remporter le duel de la pop face à Blur. Mais une dispute éclate avec son grand frère Rory, entraînant la petite fille dans une fugue à la tombée de la nuit...



### QUELQUE CHOSE DE DIVIN

De Méloody Boullissière, Bogdan Stamatin - 2024  
00:14:00 - France, Roumanie  
Animation, Documentaire  
Musique : Pierre Oberkampf  
Production : Novanima

1939. Un soldat suit une jeune femme. Leur histoire d'amour commence. Le soldat est appelé au front et leur amour se dissout dans la guerre. 2014. Durant une interview, la femme, âgée de 91 ans, raconte un temps oublié. Que reste-t-il d'une histoire d'amour après trois quarts de siècle et une guerre mondiale ?



### L'APPEL

De Maroussia Bleitrach - 2025  
00:10:38 - France - Fiction  
Avec : Marine Gramond, Marcel Yildiz Adnan, Pauline Dizès, Shems Khettouch, Elena El Ghaoui, Walid Caid  
Production : Dimanche soir

Alors qu'Alex est à l'anniversaire d'un ami, elle reçoit un appel de sa sœur. Elle va devoir maintenir cet appel le plus longtemps possible.



### RIVES

De Arthur Cahn - 2025  
00:23:00 - France - Fiction  
Avec : Victoria Eber, Luna Aglat, Guillaume Soubeyran, Simon Jaspard  
Musique : Antoine Glatard  
Production : 5A7 Films  
Coproduction : Films Grand Huit

Deux ados dérivent malgré eux sur une bouée sur un fleuve. Ils vont être recueillis par un frère et une sœur. C'est la rencontre de deux jeunes filles issues de deux milieux différents.



### AMSTERDAM

De Augustin Bonnet - 2024  
00:18:01 - France - Fiction  
Avec : William Holzer, Walter Holzer, Scarlet Tummers, Clara De Ro  
Musique : Léo Couture  
Production : Rue de la Sardine

Lors d'un week-end raté à Amsterdam, William, seul dans la vie, se fissure sous les yeux de son fils Walter. L'amour, avec l'aide d'une guide touristique, se fraiera-t-il un chemin entre les deux hommes ?



**MAROUSSIA BLEITRACH**  
RÉALISATRICE  
Présente *L'Appel*  
produit par Dimanche soir

Réalisatrice, photographe et scénariste, Maroussia Bleitrach a pour première préoccupation de représenter celles et ceux qui sont oublié-e-s dans les imaginaires en circulation. À la suite d'un cursus pluridisciplinaire à Sciences Po Paris et plusieurs clips musicaux, elle réalise son premier court métrage, *L'Appel*. Le film met en scène une jeune femme aidante. Sélectionné dans plusieurs festivals, il a remporté le prix Unifrance au Festival Off-Courts de Trouville.



**RÓISÍN BURNS**  
RÉALISATRICE  
Présente *Wonderwall*  
produit par Barberousse Films

Róisín Burns est irlando-anglaise et vit à Paris. Elle a grandi à Liverpool, bercée par le Merseybeat, les chants des supporters de foot et les vagues de la mer d'Irlande. Elle réalise un premier film d'école, *Passing Tides* (2018), puis un documentaire de société, *Disparitions* (2021) diffusé sur Arte. En 2022, elle intègre l'Atelier Scénario de La Fémis, où elle écrit son premier long métrage. *Wonderwall* (2025), produit par Barberousse Films, est son premier court métrage de fiction, sélectionné à la Semaine de la Critique au Festival de Cannes, Grand Prix du festival Côté Court 2025 et sélectionné aux César 2026.



**AUGUSTIN BONNET**  
RÉALISATEUR  
Présente *Amsterdam*  
produit par Rue de la Sardine

Augustin Bonnet intègre la toute première promotion de la Cinéfabrique en 2015, section image. Son film de fin d'études en tant que chef opérateur remporte le premier prix Cinéfondation du Festival de Cannes. Depuis sa sortie, il a réalisé deux courts métrages produits par Rue de la Sardine (*Grand Littoral* et *Amsterdam*), diffusés dans divers festivals français et grâce auxquels il remporte plusieurs prix. En parallèle, il réalise et filme de nombreux clips musicaux. Il travaille également à la lumière, en tant que chef électricien sur d'autres projets. Il élabore actuellement l'écriture de son premier long métrage *Faire l'amour*.



**ARTHUR CAHN**  
RÉALISATEUR  
Présente *Rives*  
produit par 5A7 Films  
et Films Grand Huit

Arthur Cahn est écrivain et cinéaste diplômé de La Fémis, département réalisation. Ses deux premiers romans ont été publiés aux éditions du Seuil et Christian Bourgois. Il a participé à l'écriture de plusieurs longs métrages et écrit et réalisé plusieurs courts métrages primés en festivals, dont Premiers Plans d'Angers, Clermont-Ferrand, Off-Courts Trouville...



**MÉLODY BOULISSIÈRE  
ET BOGDAN STAMATINA**  
CO-RÉALISATEUR-RICE-S

Présentent *Quelque chose de divin*  
produit par Novanima Productions

Mélody Bouliissière est réalisatrice de films d'animation et Bogdan Stamatina, artiste vidéaste et scénariste. Depuis dix ans, ils développent ensemble des films, expositions et projets culturels. Leur court métrage de documentaire animé, *Quelque chose de divin*, a été sélectionné dans plus de 80 festivals internationaux et a remporté 15 prix, dont une mention spéciale à l'IDFA d'Amsterdam.



**LA PETITE PROD**  
CAMILLE CHANDELLIER  
PRODUCTRICE

Représente *J'ai avalé une chenille*  
de Basile Khatir  
produit par La Petite Prod  
et Tonnerre de l'Ouest

Camille Chandellier crée La Petite Prod avec la volonté de produire des films audacieux et sans concession, portés par des cinéastes exigeant-e-s. La Petite Prod a produit à ce jour une vingtaine de courts métrages, dont *J'ai avalé une chenille* de Basile Khatir ou *God Save the Queen* de Charlène Brimaud, sélectionnés dans de nombreux festivals (Sundance, Palm Springs, Clermont-Ferrand...). La Petite Prod a également produit son premier long métrage, *Les Tempêtes* de Dania Reymond-Bouhenou. Elle a été sélectionnée pour les Berlinale Talents 2024 et est membre de la European Film Academy.



**PAULINE BROULIS  
ET ZOÉ LABASSE**  
CO-RÉALISATRICES

Présentent *Pourquoi parlez-vous si bas ?*  
Produit par Kalpa Films,  
Avenue B Productions

Pauline Broulis est diplômée de l'ENS Louis-Lumière et du master Scénario de l'université Paris Nanterre.

Issue du théâtre, Zoé Labasse étudie à l'EHESS puis au Master Scénario de Nanterre. Son scénario de sortie, *Les Danseurs de Strasbourg*, reçoit les félicitations du jury présidé par Robin Campillo. Ce long métrage est désormais en développement, produit Avenue B et Kalpa Films et a obtenu plusieurs soutiens et prix. En parallèle, Zoé réalise des courts métrages.

Pauline et Zoé co-écrivent et co-réalisent *Pourquoi parlez-vous si bas ?*, leur premier court métrage produit, qui remporte notamment le prix d'interprétation Unifrance en mai 2025 et le prix du Meilleur Premier Film au festival Filmoramax en octobre 2025. Début 2026, Pauline termine un nouveau court métrage et commence l'écriture d'une série ainsi que d'un long métrage. Zoé est également résidente des Ateliers d'Angers en janvier 2026.

# DU COURT MÉTRAGE



© Nathalie Zamboni

## **BILEL CHEGRANI** COMÉDIEN

Représente *Généalogie de la violence* de Mohamed Bourouissa produit par Division, Mohamed Bourouissa Studio

Bilel Chegrani a débuté sa carrière en 2016 par plusieurs courts métrages. À partir de 2020, on lui offre des rôles de plus en plus importants dans des films comme *Lucky* (O. Van Hoofstadt, 2020) ou *Mignonnes* (M. Doucouré, 2020). Toutefois, ce sont ses rôles l'année suivante dans *Fragile* (E. Benestan, 2021) et dans *Arthur Rambo* (L. Cantet, 2021) qui le font remarquer. Ses différentes prestations sont la preuve d'une personnalité forte qui en fait un espoir du cinéma français. Dernièrement, on le retrouve dans *Leurs enfants après eux* (L. et Z. Boukherma, Mostra de Venise 2024), dans *Les Filles désir* (P. Car, 2025, Quinzaine des Cinéastes 2025) et dans la série *Zonz* sur France.tv Slash.



© Catherine Couët-Héran

## **ANTOINE GLATARD** COMPOSITEUR

Représente *Rives* de Arthur Cahn produit par 5A7 Films et Films Grand Huit

Lauréat de l'Original Soundtrack Challenge 2023, Antoine Glatard signe de nombreuses œuvres pour l'image : longs métrages (*La fille sur l'étagère* de Philippe Saïfi), documentaires (*Sauvons les enfants* de Catherine Bernstein, Prix Meilleur documentaire 2022 – Syndicat Français de la Critique de Cinéma, *Louis Malle, le révolté* de Claire Duguet, Mostra de Venise 2025...) - ainsi que pour des courts métrages (*Rives* de Arthur Cahn, Festival Off-Courts 2025). Il compose également de nombreux albums, orchestre, et assure la direction artistique des sessions d'enregistrement symphoniques. Il explore chaque texture sonore, chaque nuance, pour que la musique soit ressentie.



## **LAÏS DECASTER** RÉALISATRICE

Présente *Car Wash* produit par Lorca Productions

Laïs Decaster a grandi à Argenteuil. Sous la direction de Claire Simon, elle réalise à l'université Paris 8, *J'suis pas malheureuse*, chronique de ses jeunes années (Prix Première Fenêtre Cinéma du Réel en 2019). Elle alterne dans sa pratique documentaires et fictions et mélange ces genres : *Elles allaient danser*, *Soirée Mousse*, *Une histoire de plage* (sélectionnées en festivals : Côte Court, FIFB, Jean Carmet). Son dernier court métrage *Car Wash* reçoit le Prix Jean Vigo 2024 et est sélectionné pour les César 2026. En 2025, elle réalise *La peau dure*, documentaire consacré à Blandine Pont, judokate de l'équipe de France. Ses films mettent en avant les jeunes femmes d'aujourd'hui et leurs paroles.



© Nella Langre

## **MARINE GRAMOND** COMÉDIENNE

Représente *L'appel* de Maroussia Bleitrach produit par Dimanche soir

Née à Paris, Marine Gramond intègre la classe libre en 2018 et le CNSAD en 2020. À sa sortie du Conservatoire, elle joue dans : *Portrait de famille* de Jean-François Sivadier, *Bérénice* de Jean-René Lemoine et *Roméo et Juliette* de Guillaume Séverac-Schmitz. Elle rejoint les Talents Adami Théâtre 2025 sous la direction de Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix. À l'écran, on la retrouve dans *Stella Nova* (Audrey Jean-Baptiste), *La folie des Hamsters* (Juliette Marrécau) et *L'Appel* (Maroussia Bleitrach).



© Fabrice Gaudin-Romain-François

## **ARNAUD DELMARLE** RÉALISATEUR

Présente *Big Boys Don't Cry* produit par le GREC

Diplômé d'un master en production, Arnaud Delmarle se tourne vers la mise en scène après plusieurs stages à l'étranger. *Big Boys Don't Cry*, son premier court métrage produit par Le Grec et co-écrit avec Léa Oury, est primé lors du festival de Clermont-Ferrand 2025 et rejoint la sélection officielle des courts métrages de fiction en lice pour les César 2026. Il développe actuellement de nouveaux projets de courts métrages ainsi que son premier long métrage de fiction.



## **BASILE KHATIR** RÉALISATEUR

Présente *J'ai avalé une chenille* produit par La Petite Prod et Tonnerre de l'Ouest

Ingénieur en optique de formation, Basile s'est tourné vers la réalisation en parallèle de ses études et de son activité professionnelle, avant de réaliser son premier court métrage d'animation : *J'ai avalé une chenille*, sélectionné cette année dans une centaine de festivals (Clermont-Ferrand, Premiers Plans Angers, Off-Courts Trouville, Palm Springs, Animafest, Namur...). Son prochain court métrage d'animation, *Aurore va au bal*, est actuellement en cours de fabrication, produit par La Petite Prod, en co-production avec Arte. En parallèle, il écrit un prochain film en prise de vue réelle.



© Renaud Fauré

## **ELECTRA DROSSOS** COMPOSITEUR

Représente *Pourquoi parlez-vous si bas* de Pauline Broulis et Zoé Labasse produit par Kalpa Films, Avenue B Productions

Compositrice et violoniste franco-grecque, Electra Drossos se lance en 2019 dans la composition de musique de film. Diplômée de la Sorbonne en Histoire de l'Art, du Conservatoire de Montreuil en violon, et de celui du CRR de Paris en Musique à l'Image, elle signe la musique originale de nombreux courts métrages, tout en travaillant en parallèle comme arrangeuse pour des projets pop ou comme violoniste studio. Elle interrompt également ses compositions sur des scènes de festivals lors de ciné-concerts. Son travail a été reconnu dans différents cadres professionnels, notamment dans de nombreux festivals (Les Arcs, Music & Cinema Marseille).



© Aurélie Sarrail

## **RUE DE LA SARDINE** MARIE LESAY

PRODUCTRICE  
Représente *Amsterdam* de Augustin Bonnet produit par Rue de la Sardine

Après des études de cinéma, Marie Lesay débute comme assistante mise en scène et de production sur des courts métrages, des clips et des films publicitaires. Elle se forme ensuite à la gestion de plateau et à la logistique administrative. En 2015, elle co-fonde avec Erwan Dean la société de production Rue de la Sardine, afin de donner un cadre professionnel à leurs projets. Depuis, elle a produit une vingtaine de courts métrages. Elle développe aujourd'hui des longs métrages, avec *Des oreilles, une bouche* de J. Follet et *Faire l'amour* d'A. Bonnet, ainsi que *Si par une nuit d'été* de S. Gaillot. Elle fait partie de l'association Peña.

# LES AMBASSADEURS 2026

44-47

# LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE EN FRANCE

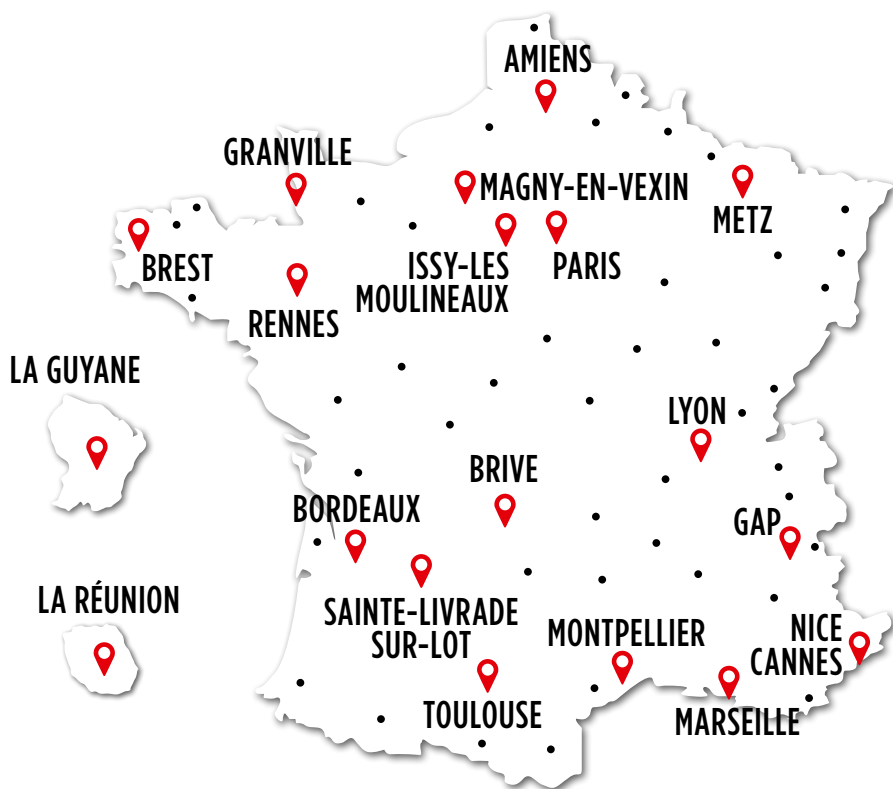
## LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE EXPOSE LA MAGIE DU COURT AU PLUS GRAND NOMBRE, PARTOUT EN FRANCE.

La programmation est accessible à toute structure / personne souhaitant organiser une projection d'un ou des films proposé(s) durant les dates de la manifestation nationale.

Chaque année, près de 5 000 communes des territoires de métropole et d'outre-mer proposent des séances à tous les publics.

### VOUS SOUHAITEZ ORGANISER VOTRE PROJECTION ?

Inscrivez-vous sur [portail.lafeteducourt.com](https://portail.lafeteducourt.com) dès le 2 janvier 2026 pour créer votre programmation !



Aussi, dans près de 20 villes, La Fête du court métrage s'appuie sur des Ambassadeurs qui soutiennent le court métrage tout au long de l'année. Découvrez-les à la page suivante !

# LES AMBASSADEURS DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Cette année, une quinzaine de villes ambassadrices sont missionnées pour déployer la manifestation au travers de projections, mais aussi de rencontres, d'ateliers d'éducation à l'image ou encore d'animations accessibles au plus grand nombre.



## **AMIENS**

**Bulldog Audiovisuel**

[bulldogaudiovisuel@gmail.com](mailto:bulldogaudiovisuel@gmail.com)

L'association Bulldog Audiovisuel est née de la réalisation d'un court métrage, en 2001, réunissant des étudiants en arts du spectacle à la faculté des arts d'Amiens. Aujourd'hui, elle est l'une des spécialistes des arts audiovisuels en région Hauts-de-France. Elle a pour objectif d'accompagner la découverte et la création cinématographique, tout en rendant les métiers du cinéma accessibles à tous.



## **BORDEAUX**

**Campus Ynov**

Depuis 2011, Bordeaux Ynov Campus est une référence du numérique en Nouvelle-Aquitaine. Situé Place Ravezies au Bouscat, le campus accueille plus de 1 200 étudiants en Bachelor et Mastère (alternance ou initial) dans des secteurs porteurs : informatique, cybersécurité, audiovisuel, architecture d'intérieur, marketing digital et création 3D. Leur pédagogie par projet et leurs partenariats entreprises préparent les professionnels de demain.



## **BREST**

**Côte Ouest**

[brestfestival@filmcourt.fr](mailto:brestfestival@filmcourt.fr)

Cinéma en plein air, à la piscine, aux Ateliers des Capucins... L'association Côte Ouest multiplie les propositions insolites pour offrir de nombreuses occasions de découvrir le court métrage. En plus des événements proposés dans le cadre de La Fête, elle jalonne l'année de temps forts qui visent à élargir la diffusion, la connaissance et l'envie de voir des films courts pour tous.



## **BRIVE**

**Les Yeux Verts**

[responsable@lesyeuxverts.com](mailto:responsable@lesyeuxverts.com)

Pôle d'éducation aux images, intervenant sur le territoire limousin, Les Yeux Verts a pour mission première la mise en réseau des partenaires culturels et des porteurs de projets autour du cinéma. Il coordonne de nombreux dispositifs et met en place des ateliers de pratique artistique, des formations, plus particulièrement en direction du jeune public.



## **GAP**

**ASCCC**

[asccc.cm@orange.fr](mailto:asccc.cm@orange.fr)

L'Association des spectateurs des cinéma Le Club et le Centre de Gap (ASCCC) se donne pour vocation de défendre, de promouvoir et de soutenir le cinéma indépendant, le cinéma d'art et d'essai et la diversité culturelle à Gap.



## **GRANVILLE**

**Association Sillages**

[contact@cinésillages.com](mailto:contact@cinésillages.com)

Sillages, qui fait de la promotion du cinéma son fer de lance, a à cœur de soutenir la création cinématographique et de faire rayonner Granville et sa région. Lorsqu'elle n'organise pas FISH & FILMS, le festival de courts métrages britanniques et normands de Granville, l'association mène des actions d'éducation aux images, participe à des événements existants en tant que partenaire tels que la Fête du court métrage, Les Nuits en or ou des soirées courts métrages thématiques avec différents partenaires dont le cinéma Le Sélect.



## **ISSY-LES MOULINEAUX**

**La Halle des Épinettes**

[halledesepinettes@ville-issy.fr](mailto:halledesepinettes@ville-issy.fr)

Depuis 10 ans, la Halle des Épinettes aime les courts métrages et vous les fait aimer. Soutenu par la Fédération de ciné-clubs Inter Film, l'Association française du cinéma d'animation et l'Agence du court métrage, ce pôle de médiation culturelle autour du cinéma met à l'honneur les films courts et ceux qui les font, pour des publics dès le plus jeune âge.



## **LA GUYANE**

**Chercheurs d'Autres**

[guyane@chercheursdautres.com](mailto:guyane@chercheursdautres.com)

Chercheurs d'Autres est une association ancrée en Guyane, notamment à Maripasoula et Papaïchton, où elle développe des actions culturelles, éducatives, environnementales et de production audiovisuelle avec les jeunes, en valorisant les patrimoines et les territoires de l'intérieur. Elle mène également des projets en Occitanie, principalement à Toulouse, afin de créer des ponts entre les territoires, les artistes et les publics.

## VOUS ÊTES DANS L'UNE DES VILLES AMBASSADRICES ET VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER ?

N'hésitez pas à contacter la structure porteuse de projet dans votre ville pour collaborer :



### LA RÉUNION

**Cinékeur**

[direction@cinkeur.com](mailto:direction@cinkeur.com)

Cinékeur est une association dynamique et engagée, destinée à favoriser l'émergence d'aspirant.e.s cinéastes dans le secteur du court métrage, à La Réunion. Son opération-phare « Les Talents La Kour » propose chaque année, un concours, une résidence et une mise en réseau, apportant une plus grande visibilité à la création péi et une plus grande diversité au Cinéma national.



### LYON

**Campus Ynov**

[contact-lyon@ynov.com](mailto:contact-lyon@ynov.com)

Lyon Ynov Campus est un établissement privé d'enseignement supérieur situé à Lyon, ouvert en 2013. Il propose une large gamme de formations dans les domaines du numérique, de la création et du design, de l'informatique, de l'audiovisuel, et bien d'autres. Reconnu pour son approche pédagogique innovante, l'établissement vise à préparer ses étudiants aux défis de demain grâce à un enseignement pratique, et en adéquation avec les besoins du marché du travail.



### MAGNY-EN-VEXIN

**Association Tout Court**

[contact@toutcourtfestival.fr](mailto:contact@toutcourtfestival.fr)

Le Tout Court !, c'est un festival de courts métrages organisé chaque année à Gisors ainsi que des Ateliers Cinéma pour les jeunes de l'Eure, l'Oise et le Val d'Oise avec une dimension d'éducation à l'image. Son originalité ? Il fait participer des ados et jeunes adultes à sa réalisation, avec l'aide d'associations et d'organismes du territoire.



### MARSEILLE

**AIX-EN-PROVENCE**

**Des courts l'après-midi  
Festival Tous Courts**

[descourtslaprem@gmail.com](mailto:descourtslaprem@gmail.com)

Des courts l'après-midi promeut et développe la diffusion du court métrage sous toutes ses formes à Marseille et en Région Sud pour faire découvrir au plus grand nombre la variété et la créativité de ce cinéma hors des festivals internationaux qui lui sont consacrés. Le Festival Tous Courts est un festival international de court métrage à Aix-en-Provence. Ouvert au plus grand nombre, il assure chaque année la promotion du court métrage et participe à l'émergence des talents de demain, avec près de 200 films diffusés.



### METZ

**Collectif Cycl-One**

[lfdc.myclone@gmail.com](mailto:lfdc.myclone@gmail.com)

Cycl-one est un collectif audiovisuel créé à Metz. Il réunit des réalisateurs et techniciens lorrains autour d'un projet artistique commun : produire des films de manière professionnelle, défendre des valeurs sociales, humanistes et écologiques. Cycl-one est devenu un acteur culturel messin majeur et propose des projets ambitieux tels que La Fête du court métrage.



### MONTPELLIER

**Campus Ynov**

[marieange.brun@ynov.com](mailto:marieange.brun@ynov.com)

En septembre 2022, le groupe Ynov a ouvert son nouveau campus montpelliérain. Implanté dans la zone de Cambacères, Montpellier YnovCampus bénéficie d'un emplacement idéal au cœur de ce quartier en plein développement économique doté d'un accès multi-transports. Les étudiants bénéficient de 5 000 m<sup>2</sup> d'espaces modernes et inspirants, conçus pour favoriser l'apprentissage et la professionnalisation dans les secteurs du digital, de la création et de l'audiovisuel.



### NICE / CANNES

**Héliotrope**

[contact@nicefilmfestival.com](mailto:contact@nicefilmfestival.com)

Créée le 15 janvier 1997, Héliotrope est une association culturelle qui promeut les « films de moins d'une heure » à Nice. Organisatrice d'Un Festival C'est Trop Court !, le rendez-vous azuréen de la jeune création européenne, elle est aussi une structure-phare de l'éducation à l'image dans les écoles, collèges et lycées du département des Alpes-Maritimes.



association  
**CLAIR OBSCUR**

### RENNES

**Clair Obscur**

[clairobscur@clairobscur.info](mailto:clairobscur@clairobscur.info)

Clair Obscur met en œuvre une politique volontariste d'action et de diffusion culturelle tournée vers l'éducation à l'image, aux médias et au numérique. Ambassadeur de La Fête du court métrage à Rennes, Clair Obscur et ses partenaires s'attachent à promouvoir la pluralité des formes et le renouvellement des talents du court.



### SAINTE-LIVRADE

**SUR-L'OT**

**Comett**

[louise-pages@comett.org](mailto:louise-pages@comett.org)

La plateforme pédagogique COMETT propose une sélection de 70 courts métrages professionnels tournés en région, avec des ressources inédites : documents de travail, cartes interactives des lieux de tournages, analyses, interviews, activités, parcours pédagogiques, abécédaire illustré, guide des formations. COMETT, c'est aussi un festival en salle de cinéma chaque année fin septembre, dans 11 villes des Landes, de Gironde, et du Lot-et-Garonne.



### TOULOUSE

**Séquence Court-Métrage**

[sequencecm@gmail.com](mailto:sequencecm@gmail.com)

Présent depuis 1991 dans les salles de Toulouse et d'Occitanie, Séquence Court-Métrage met en lumière le format court sous toutes ses formes (fictions, animations, documentaires et formes hybrides). Elle organise le Festival Séquence Court-Métrage et propose également des programmes à découvrir tout au long de l'année pour tous les publics.

# LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE À L'INTERNATIONAL

L'Institut français est partenaire de La Fête du court métrage depuis sa création et la déploie chaque année dans plus de 60 pays dans le monde. La Fête est l'occasion de renforcer son accompagnement du court métrage français à l'international et de promouvoir, auprès du réseau culturel français (Instituts français, services culturels des Ambassades, Alliances françaises) et de ses nombreux partenaires (festivals, cinémathèques, universités et organismes à vocation culturelle et/ou éducative) à l'étranger, de nouveaux programmes de films destinés à des projections publiques culturelles, favorisant rencontres, débats, échanges artistiques et diversité culturelle.

**Cette année, un programme conçu par l'Institut Français est proposé pour LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE 2026 :**  
*Nous, maintenant* au sein des Amis du court métrage.

Pour en savoir plus :

<https://ifcinema.institutfrancais.com/fr>

Coordination à l'Institut français

Marine Gaillard - [marine.gaillard@institutfrancais.com](mailto:marine.gaillard@institutfrancais.com)



# PROPOSITION D'ATELIERS

Avant et pendant La Fête du court métrage, faites vivre le court métrage en organisant un atelier ! **Des tutoriels** sont disponibles sur [www.lafeteducourt.com](http://www.lafeteducourt.com) pour mettre en place un atelier de programmation et/ou un atelier de pratique autour de la voix off.

## ATELIER DE PROGRAMMATION

*À partir de 13 ans*

Lors de cet atelier, le but sera de construire une programmation en groupe pour créer une projection de court métrage pendant La Fête.

### Objectifs :

- Découvrir le court métrage et la diversité de ce format
- Favoriser une lecture active des images, décrypter les contenus et leur fabrication
- Apprendre à échanger autour des films, affirmer, défendre et justifier ses choix
- Responsabiliser les jeunes et les rendre acteurs de leur culture

### Étapes :

- Constitution d'un groupe de 5-15 personnes
- Organisation de l'atelier : visionnage des films, échange après la projection et sélection
- Communication autour de votre séance : affichage, réseaux sociaux, presse...
- Restitution de la séance : en salles de cinéma ou dans un autre lieu, présentation de la séance et échange avec les spectateurs

## ATELIER DE PRATIQUE

*À partir de 5 ans*

Cet atelier vise à faire découvrir et pratiquer les participants sur une technique spécifique de la narration d'un récit : la voix off.

Plusieurs niveaux d'atelier seront proposés.

**Matériel nécessaire :** caméra ou téléphone, micro externe si besoin, logiciel de montage.

### Une activité accessible à tous qui favorise :

- La créativité
- La pratique collective
- L'apprentissage et l'appropriation des codes narratifs
- L'expérimentation libre
- La découverte de formes artistiques du patrimoine et innovantes

Cet atelier est adossé au programme *Les secrets de la voix off* qui présente des exemples de la façon dont la voix off peut détourner, souligner ou décrire une situation.

Les participants sont invités à regarder et à discuter du programme ensemble en amont de la séance pratique.

# LES PARTENAIRES

UNE MANIFESTATION NATIONALE SOUTENUE PAR



GRANDS PARTENAIRES



**SOONER**

**arte**

**CANAL+**

**france•tv**

PARTENAIRES DE DIFFUSION INTERNATIONALE

**INSTITUT  
FRANÇAIS**

**TV5  
MONDE**

[WWW.LAFETEDUCOURT.COM](http://WWW.LAFETEDUCOURT.COM)

# LES PARTENAIRES

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS, DE PROGRAMMATION ET DE DIFFUSION



## PARTENAIRES MÉDIAS



## AUTRES PARTENAIRES



ACTION FINANCÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

# LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

## NOUS CONTACTER

**Diffusion** : [coordination@lafeteducourt.com](mailto:coordination@lafeteducourt.com)

**Cinéma** : [distribution@lafeteducourt.com](mailto:distribution@lafeteducourt.com)

**Scolaires** : [diffusion@lafeteducourt.com](mailto:diffusion@lafeteducourt.com)

**Association Faites des Courts Fête des Films**

12 rue Vivienne - lot 3 - 75002 Paris

01 84 25 53 53

**Inscrivez-vous sur :**

[www.portail.lafeteducourt.com](http://www.portail.lafeteducourt.com)

**Ouverture des inscriptions :**

Jedi 2 janvier 2026

**Clôture des créations de séances :**

Vendredi 13 février 2026

**Pour toute autre question :**

[contact@lafeteducourt.com](mailto:contact@lafeteducourt.com)

**Nous suivre**

[www.lafeteducourt.com](http://www.lafeteducourt.com)



@lafeteducourt #FDCM